

TRD-1404HZ(Rev.2)

マルチフォーマット コンパクトデジタルレコーダー
H.264 画像圧縮

株式会社スリーディー
2020年12月 第3版

注意事項

- 本装置の落下など、あらゆる危険に注意して取り扱ってください。
- 本装置を不安定な場所に置いて使用しないでください。
- 本装置は室内使用です。屋外など湿度の高い所で使用しないでください。また、本体の上に液体物などを置かないでください。
- 本装置を他の装置内など密封した環境で使用しないでください。
- 本装置の設置前に、注意事項を良く理解し、電源規格を確認の上、電気的ダメージを及ぼすものを取り除いてください。
- 清掃を行う際は、必ず、電源プラグを抜いてください。また、液体で本装置を清掃しないでください。
- 周辺機器を接続される場合、必ず、正しい方法でシステムの電源を切断・接続してください。(USB 接続デバイスを除く)
- 付属以外の電源アダプターでの使用は火災などの原因となります。交換が必要な場合、電源メーカーや技術者に相談し、同じ仕様のものを使用してください。
- 換気のために、装置底部のファン部分を防がないでください。
- 消耗品の交換時期として内蔵のハードディスク及び空冷ファン、メモリーバッテリーなどは概ね2年程度での交換を、その特性から推奨します。基準は水平な場所で室温25度を基準としています。更に高温な場所や埃の堆積などがある場合は冷却効率の低下から交換期間の短縮につながります。交換期間は目安であり寿命を保証するものではありません。
- 万一のデータの損失や機器の障害におけるあらゆる補償について当社は免責とさせていただきます。

更新履歴

2020年12月 リモコン付属終了に伴い、リモコンの項削除

このマニュアルは株式会社スリーディーの製品である Digital Video Recorder TRD-1404HZ(R2)の設定、操作についての内容です。製品特徴や注意事項を熟知し大切に保管してください。

全ての設定は予告なく変更する場合があります。本書に記載されている内容については保障しますが、第三者の権利侵害に関していかなる責任も負いません。

お問合せ先**株式会社スリーディー 画像通信システム事業部**

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1

TEL. 03-5431-5971(代) FAX. 03-5431-5970

<https://www.3d-inc.co.jp/>

Eメール:info@3d-inc.co.jp

ご使用音前に

本装置をご使用の前に、この説明書内に記載された取扱説明と注意事項をよくお読みいただき、内容をご理解のうえ、正しくお使いください。

保証サービスをご利用される場合、必ず、この説明書とご購入時の領収書と併せて保存してください。製品を包装箱から取り出す際、部品の欠損・破損などがございましたら、ご使用される前に、購入先までご連絡ください。



Warning 警告

本マニュアルの内容の一部または全部を無断でコピーすることは禁止されています。

本マニュアルで使用する図は例示のためのもので、実際とは異なることがあります。本製品の規格と外観は、品質向上のため事前通知なしに変更することがあります。



Caution 注意 安全のために

スリーディー製品は安全に充分配慮して設計されています。しかし誤った利用方法で火災や感電などの重大な人身物損事故につながる可能性があります。事故を引き起こさないために次のことをよく確認して守ってください。

■ご利用の前に

- 万が一異常(煙が出た、異常な音がした、においがする、内部に異物が入った、製品を落としたなど)が起きたら、電源を切り、すぐに当社サービス窓口または購入先に修理を依頼してください。
- アース線の接続必ず電源プラグを電源に接続する前に行ってください。アース線を外す際は電源プラグを電源から切り離してから行ってください。
- 落雷などによる瞬時電圧低下に対して本機器が不都合や破損を生じる場合があります。対策としては無停電電源の使用及び落雷保護素子の使用を推奨します。

■録画装置設置環境

- 本機器は日本国内専用です。国外で使用しないでください。
- 適正温度(10℃～30℃)/湿度(10%～80%)を維持してください。
- 振動や傾斜のない安全で安定した場所に設置してください。
- ハードディスクデータの損失、及び故障防止のため、磁気物質から離れたところに設置してください。
- ラックを使用しない場合には、机などを利用して床から 60cm、天井から 50cm、側面と背面の壁や物体から 20cm 以上のスペースを確保してください。

■録画装置を安全にお使い頂くために

- 本機器を運搬する場合は、必ず電源を切り、プラグやケーブルを本体から外して行うようにしてください。
- 濡れた手で触らないでください。漏電事故や製品故障の原因になります。
- ケーブルに物を乗せたり、折り曲げたりしないでください。損傷した電源コードは使用しないでください。漏電や事故を引き起こす場合があります。
- 製品に付属したケーブルを使用してください。他のケーブルを使用した場合、規格外などで事故を起こすことがあります。
- 本体の上部に重い物を載せないでください。
- 日の当たる場所や熱器具などの近くには置かないようにしてください。火災や故障の原因になります。
- 風通しのために開けられた溝に導電性物体が落ちないように注意してください。
- システム設定を誤って変更した場合、機能が低下することがあります。
- マニュアルに定義された正常な方法でシステムを起動、終了してください。

■リチウム電池に対する注意事項

- 間違った方法でリチウム電池を交換すると危険です。
- 使用したリチウム電池を処理する際はご注意ください。

■記号の意味 注意事項は次の通り警告と注意に分けられます。

| | |
|-------------|--|
| Warning | 警告 大きなケガをする、機器を損傷するなどの可能性があります |
| Caution | 注意 軽いケガをする可能性があります。機器を損傷する可能性があります。 |
| ! | 製品についての注意事項です。 |
| | 製品の使用についての情報です。 |

目次

| | | | |
|------------------------|----|-------------------------------|----|
| 1. はじめに..... | 5 | 6. 設定..... | 31 |
| 1-1 製品概要..... | | 6-1 時間..... | |
| 1-2 内容物の確認..... | | 6-2 カメラ..... | 32 |
| 2. 設置と接続..... | 6 | 6-3 録画..... | 34 |
| 2-1 各部の名称..... | | 6-4 スケジュール録画..... | 36 |
| 2-1-1 前面..... | | 6-5 ストレージ..... | 37 |
| 2-1-2 背面..... | | 6-6 ネットワーク..... | 39 |
| 2-2 接続..... | 7 | 6-7 システム..... | 42 |
| 2-2-1 基本的な接続..... | | 7. バックアップしたファイルの PC での再生..... | 46 |
| 2-2-2 その他の接続..... | | 8. 製品仕様..... | 49 |
| 3. 操作と設定..... | 8 | 別表 対応 PTZ リスト..... | 50 |
| 3-1 前面パネル..... | | | |
| 3-2 マウス..... | | | |
| 4. 録画装置の操作・設定..... | 9 | | |
| 4-1 内蔵ハードディスクについて..... | | | |
| 4-2 電源を入れる..... | | | |
| 4-3 ストレージ..... | 10 | | |
| 4-4 録画..... | | | |
| 4-5 時刻設定..... | 11 | | |
| 4-6 システム情報の確認..... | | | |
| 5. 基本的な操作..... | 12 | | |
| 5-1 ライブモード画面とアイコン..... | | | |
| 5-2 システムログイン..... | | | |
| 5-3 ライブ画像の閲覧..... | 13 | | |
| 5-4 画面表示変更..... | 17 | | |
| 5-5 音声..... | 19 | | |
| 5-6 検索..... | | | |
| 5-7 カレンダー検索..... | 20 | | |
| 5-8 再生..... | 22 | | |
| 5-9 ログビューアー..... | 24 | | |
| 5-10 録画..... | 26 | | |
| 5-11 バックアップ..... | | | |
| 5-12 設定のバックアップ..... | 29 | | |
| 5-13 ログのバックアップ..... | | | |
| 5-14 スナップショット..... | 30 | | |

1 はじめに

1-1 製品の概要

TRD-1404HZ(R2)は、最大解像度 1920x1080 で全チャンネルリアルタイム録画可能な録画装置です。音声も1系統録音できます。モニター出力は、HDMI 1080p60、アナログRGB(VGA)、アナログビデオ(CVBS)に対応しています。

プライバシーマスク、プリ録画・ポスト録画や、スマート検索など様々な便利な機能を備えています。

主な仕様

- ・ AHD/TVI/CVI/CVBS/IP フルHD リアルタイム録画 ※最大解像度 1920x1080
- ・ 1ch音声録音
- ・ モニター出力 HDMI、VGA、CVBS
- ・ 1ch POS/ATM インターフェース
- ・ プリアラーム録画
- ・ 自動Eメール通知 (5ユーザーまで)
- ・ プライバシーマスク
- ・ カバーチャンネル
- ・ 電子ズーム(単画面/マルチ)
- ・ スマート検索
- ・ マルチ検索 カレンダー・イベント・再生
- ・ フルHD 静止画保存
- ・ リモートPCよりファームウェアアップデート
- ・ リモート設定・バックアップ
- ・ スクリーン・セーバー
- ・ USBバックアップ(バックアッププレイヤー自動コピー)
- ・ WEBモニタリング
- ・ スマートフォンビューアー(Android、iOS)
- ・ モバイルWEBビューアー(3Gビューアー)
- ・ NTP、DST、DDNS、DHCP

1-2 内容物の確認

ご購入ありがとうございました。以下のものが入っているかお確かめください。なお、不足物がありましたら、購入元までご連絡ください。

- | | |
|-----------|----|
| ・ 本体 | 1台 |
| ・ USBマウス | 1式 |
| ・ 電源アダプター | 1式 |
| ・ 取扱説明書 | 1式 |

2 設置と接続

2-1 各部の名称

2-1-1 前面



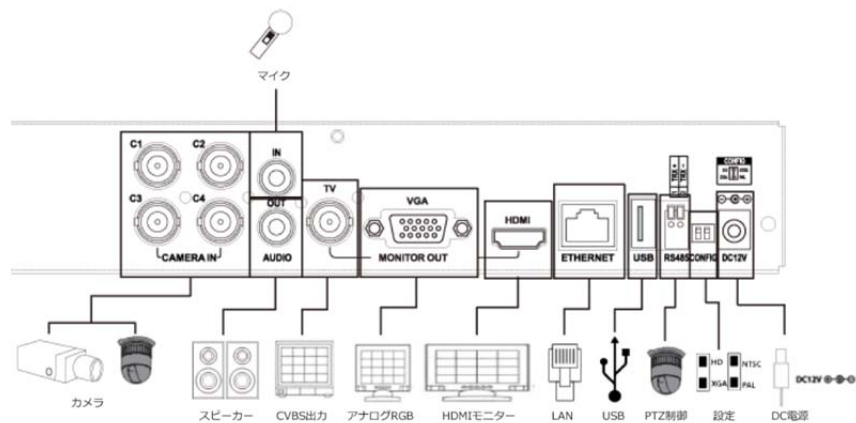
| | 名称 (左から) | 接続 | 機能 |
|---|----------|-----|---------------------|
| ① | USB | USB | USBデバイス(マウス、メモリ)を接続 |
| ② | LED | 赤 | アラーム検知状態表示 |
| ③ | LED | 緑 | HDD状態表示 |
| ④ | LED | 赤 | 電源状態表示 |

2-1-2 背面



| | 名称 | 接続 | 機能 |
|---|-----------|------------|------------------------------|
| ① | CAMERA IN | BNC | カメラを接続します |
| ② | AUDIO OUT | RCA | 音声出力 |
| ③ | AUDIO IN | RCA | 音声入力 |
| ④ | TV | BNC | アナログビデオ(CVBS)出力 |
| ⑤ | VGA OUT | D-SUB 15 | アナログRGB出力 |
| ⑥ | HDMI | HDMI Cタイプ | HDMI出力 |
| ⑦ | Ethernet | RJ45 | ネットワーク接続 LANポート 10/100Base-T |
| ⑧ | USB | USB2.0 | USB Aタイプ |
| ⑨ | TB | 端子台 | RS485/センサー入力/リレー出力/POS |
| ⑩ | CONFIG | DIP/SW、2ピン | NTSC/PAL、HD/XGA |
| ⑪ | 電源 | DCソケット | DC電源入力 (付属電源アダプター接続) |

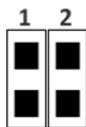
2-2 接続



2-2-1 基本的な接続

| | 接続する機器 | 機能 |
|---|--------------|------------------------|
| ① | ビデオカメラ | USB デバイス(マウス、メモリ)を接続 |
| ② | マイク/スピーカー | それぞれ音声入力/出力に接続 |
| ③ | 定義設定 | DIP スイッチにて(左側2つ) ※下図参照 |
| ④ | ビデオモニター | TV(BNC)に接続 |
| ⑤ | VGA/LCD モニター | VGA(D-SUB15)に接続 |
| ⑥ | HDMI モニター | HDMI に接続 |

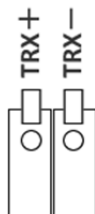
■DIP スイッチ定義設定



| 位置 | スイッチ 1 出力解像度 | スイッチ 2 信号方式 |
|----|-----------------|----------------|
| 上 | HD | NTSC |
| 下 | XGA | PAL |

2-2-2 その他の接続

| | 接続するケーブル | 機能 |
|---|-----------|--------------------|
| ① | LAN ケーブル | Ethernet (RJ45)に接続 |
| ② | PTZカメラ制御線 | RS485 端子台へ接続 米下図参照 |



対応しているパンチルトカメラについては、巻末の対応 PTZ カメラリストを参照ください。

キーボードコントローラーは、カメラと同じように接続してください。

3 操作と設定

本録画装置の操作・設定は、付属のリモートコントローラーもしくは、マウスを使用して、行います。


3-1 前面パネル



| | 名称(右から) | 機能 |
|---|----------|----------------------|
| ① | 電源 LED | 電源のオン/オフ |
| ② | 録画 LED | HDD が動作中は緑色に点灯(点滅) |
| ③ | アラーム LED | センサー検知や動き検知の際に赤色に点灯 |
| ④ | 赤外線センサー | リモートコントローラーの赤外線受光部 |
| ⑤ | USB ポート | USB デバイス(マウス、メモリ)を接続 |

3-2 マウス

マウスを前面パネルの USB ポートに接続すると、画面上にマウスポインターが表示されます。

| | 操作 | 機能 |
|---|-----------|--|
|  | 右クリック | 閲覧モード/再生モードからライブ画像に戻る メニュー表示/ポップアップ表示/再生メニュー終了 サブメニュー表示 など |
| | 左クリック | メニュー選択 |
| | ダブルクリック | メニュー選択 |
| | ドラッグ&ドロップ | 画面の移動 |

4 録画装置の操作・設定

4-1 内蔵ハードディスクについて

内蔵のハードディスクに不具合が発生した場合は、画面上にメッセージが表示されます。その場合は、販売元もしくは製造元にお問合せください。

お客様にて製品本体のカバーを開けると製品保証期間中でも、保証対象外となります。

ハードディスクは消耗品です。概ね2年程度での交換を推奨しております。詳しくは、販売元もしくは、製造元にお問合せください。

4-2 本体の電源を入れる・切る

4-2-1 電源を入れる

①本体に付属の電源アダプターを接続し、電源コードをコンセントに接続します。

②起動画面が表示されます。システム起動に数十秒かかります。

③各項目をチェックした後、起動画面が消え、ライブ画面が表示されます。

※ 電源投入後は、ログインしていません。メニュー操作を実行するには、管理者権限でログインする必要があります。

④マウスの右クリックで下図のメニューを表示します。



初めての起動の場合は、ID とパスワードを要求されます。

デフォルトの ID とパスワードは以下のとおりです。

| ID | パスワード | ID | パスワード |
|-------|---------|--------|----------|
| admin | 00000 | User10 | aaaaaaaa |
| User1 | 1111111 | User11 | bbbbbbbb |
| User2 | 2222222 | User12 | cccccccc |
| User3 | 3333333 | User13 | dddddddd |
| User4 | 4444444 | User14 | eeeeeeee |
| | | | |
| User9 | 9999999 | | |

※ログイン後は、「ログアウト」と表示されます。

ログイン名:admin(管理者)、パスワード:00000
最初に上記でログインし、任意のパスワードに変更してください。変更したパスワードは忘れないようにしてください。
 ※変更方法:adminでログイン後、
 メニュー > 設定 > システム > 編集 >
 管理者パスワード で変更します。

4-2-2 電源を切る

①マウスでメニュー>その他>シャットダウンを選択します。

②パスワード入力画面表示後、数字ボタンと選択ボタンを利用して管理者パスワードを入力します。

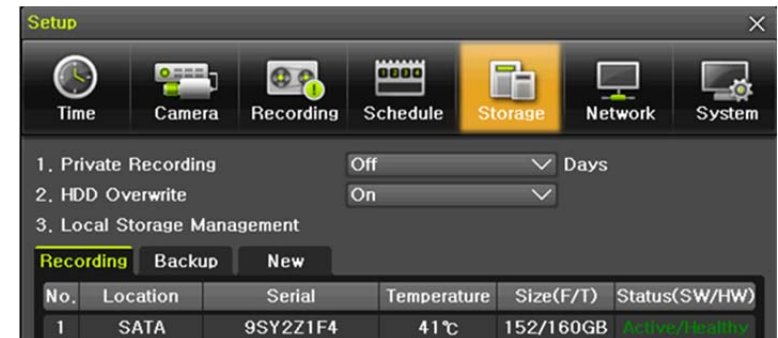
③認証完了後、約20秒アラームが鳴り、システムが終了します。

④システム終了後、電源コードを抜いてください。

4-3 ストレージ

①メニュー>設定>ストレージ より、内蔵のハードディスクの状態を確認します。

シリアル番号、HDD の温度、容量(使用量/総容量)、状態などが表示されます。



各設定については、「6-5 ストレージ」を参照してください。

4-4 録画

①メニュー>設定>録画>録画 より、録画設定内容を確認します。



②録画解像度、画質、連続録画スピード、イベント録画スピードなど設定できます。

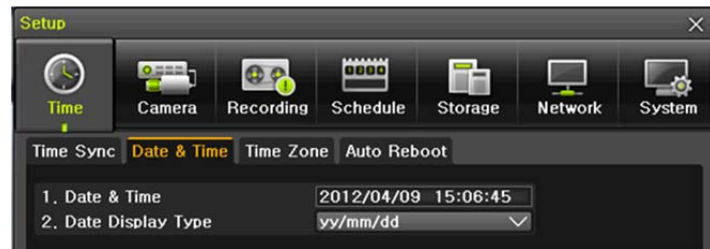


デフォルト設定は以下のとおりです。

録画解像度: 1080P、画質: 高、連続・イベント録画: 30FPS
 各設定については、「6-3 録画設定」を参照してください。

4-5 時刻設定

出荷時、日時は設定して出荷されます。日時が適正でない場合は、調整してください。



- ① メニュー>設定>時間>日付と時刻を選択します。
- ② その他、時刻同期/タイムゾーン/自動再起動などを設定できます。

各設定については、「6-1 時刻設定」を参照してください。

4-6 システム情報の確認

- ①メニュー>その他>DVR 情報 より確認できます。



- 1. DVR 名: MAC アドレス
- 2. ソフトウェアバージョン
- 3. ハードウェアバージョン
- 4. ビデオモード
- 5. HDD 情報 : 総量、空き容量、録画開始時間、最終録画時間
- 6. ネットワーク設定内容

5 基本的な操作

5-1 ライブモード画面とアイコン

■ツールバー

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦



| | | |
|--------------|----------|------------|
| ① 単画面 | ② 4分割画面 | ③ ズーム機能 |
| ④ 自動切り替え表示 | ⑤ 年月日・時刻 | ⑥ 録画ファイル容量 |
| ⑦ HDD 設定:上書き | | |

■録画イベント/録画モードアイコン

| | | | | | |
|------------|--|----------|-----------|--|---------|
| 録画 イベント | | 動き検知録画 | 録画 モード | | ビデオ録画 |
| | | センサー検知録画 | | | オーディオ録画 |
| | | 音声録画 | | | テキスト録画 |
| | | テキスト録画 | | | |

※ 録画イベントアイコンは、録画を停止しても表示されます。

※ ※録画モードアイコンは、録画の状況を示しています。

■ライブモードアイコン

| | |
|-------------------|-----------------------------------|
| | 映像信号が入力されていません。もしくは、ライブ表示は、非表示です。 |
| | オーディオは、ON です。 |
| | オーディオは、ミュートです。 |
| No Signal 信号ロス | カメラが外されました。映像信号が切断しました。 |

5-2 システムログイン

5-2-1 ユーザーアカウントと権限

本システムを運用するユーザーは、ローカル管理者(Local Admin)と、一般ユーザー(User)に分けられ、ローカル管理者は基本的にすべての機能を使用することができます。

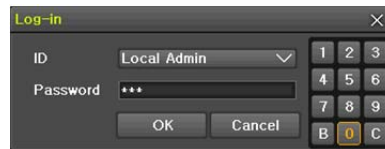
| | |
|---------|---|
| ローカル管理者 | システム電源オン/オフ、設定、モニタリング、再生などの全機能の使用権限が与えられます。(ただし、リモートアクセス不可。) |
| User | 15 ユーザーまで登録可能です。各ユーザーに機能の使用権限を与えられます。 権限設定は、メニュー>設定>システム>ユーザー登録 で行います。 |

■権限設定のできるシステム機能

| | |
|---------------|---|
| ネットワークライブ | ネットワーク経由でのライブ画像の閲覧 |
| 再生 | 録画された画像の閲覧 |
| コピー(ダウンロード) | ネットワーク経由でのファイルのコピー(ダウンロード) |
| PTZコントロール | PTZ カメラコントロール |
| 設定 | 録画、録画スケジュール、システム、ストレージ、時間、PTZ、ネットワーク設定、画面設定 |
| ネットワークアップグレード | ネットワーク経由でのシステムアップグレード |
| 非表示画像の閲覧 | ネットワーク経由での非表示設定のカメラ画像の閲覧 |

5-2-2 ログイン

モニタリングメニュー機能を使用する前には、まずログインを行ってください。



①メニュー>ログイン ユーザーを選択すると、ログイン入力画面が表示されます。

②ログイン入力画面が表示されたら、パスワードを入力します。

| | |
|--|---|
| | 一定時間操作がない場合は、自動的にログアウトします。 自動ログアウト後、再度、メニュー操作を行う場合は、ログインを実行してください。 |
|--|---|

5-2-3 ログアウト

ログアウト後、メニュー機能は使用できません。

①メニュー>ログアウト を選択します。

5-3 ライブ画像の閲覧

本録画装置は、以下のような優れた機能を有しています。

- * 様々な分割モードとシーケンス表示(自動切替表示)が可能
- * チャンネルグループ設定
- * スポット出力
- * ライブモードでのメニュー操作
- * ズーム機能
- * ライブイベントの状態表示
- * テキスト検知(1chのみ)
- * PTZ を使用して画面コントロール

5-3-1 分割画面とシーケンス表示

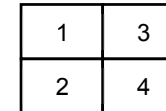
初めて電源を入れた場合は、システム起動後、4分割画面で表示されます。この最初の電源 ON を除き、以後の電源投入後は、電源を切る前の表示モードが保持されます。表示モードは、単画面、4分割、シーケンス表示があります。

■基本モード 同じボタンを押す度に以下のとおり表示されます。

①単画面表示 押す度に CH1~CH4 の順に表示されます。



②4分割表示



※マウス操作の場合

分割画面上の任意のチャンネルでダブルクリックをすると、そのチャンネルが単画面で表示されます。再度ダブルクリックをすると、分割画面に戻ります。

■オートシーケンス 自動的に全チャンネルが順番に表示されます。

①メニュー>その他>画面設定 を選択します。



②マウスで、コントロールバー上の矢印ボタンをクリックします。



■基本オートシーケンス

①単画面表示で自動的に、CH1~CH4 の順に表示されます。



※接続されているカメラが1台のみの場合、シーケンス表示は無効です。

5-3-2 ライブモードメニュー

ライブモードで使用可能な機能は、メニューで設定できます。

- ① MENU ボタンを押すか、マウスで右クリックします。メニューが表示されます。
- ② 方向ボタンを使用し、任意のメニュー項目を選択します。マウスの場合は、任意の項目をクリックします。
- ③ ESC ボタンまたはマウス右ボタンをもう一度押すと、メニュー画面が消えます。

5-3-3 ズーム

単画面モードで、ライブ画像をズームイン・アウトすることができます。



- ① メニュー > ズーム に移動するか、マウスの場合は、コントロールバー上の虫メガネのボタンをクリックします。
- ② チャンネルを選択後、単画面モードになり、四角いズームコントロール画面が右下に表示されます。



- ③ このコントロール画面を任意の位置に方向ボタンで移動します。マウスの場合は、小画面枠をドラッグして移動します。
- ④ ズームレベルは3段階(通常、4倍、16倍)あります。マウスのマウスホイールボタンを使用できます。

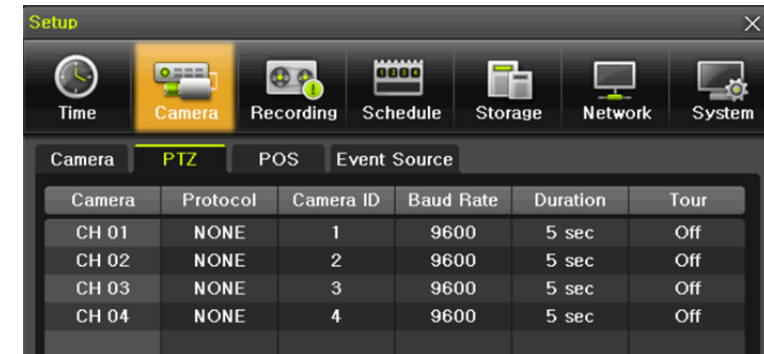
5-3-4 PTZ カメラ操作

録画装置にPTZカメラの制御線を接続して、画面上で操作できます。

接続は、2-3 その他の接続 を参照ください。

- ①メニュー>設定>カメラ>PTZ より設定します。

接続するカメラのプロトコル、ID、ボーレートを設定します。

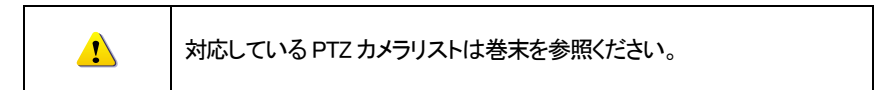


※対応カメラ : 現在、26 のプロトコルに対応しています。

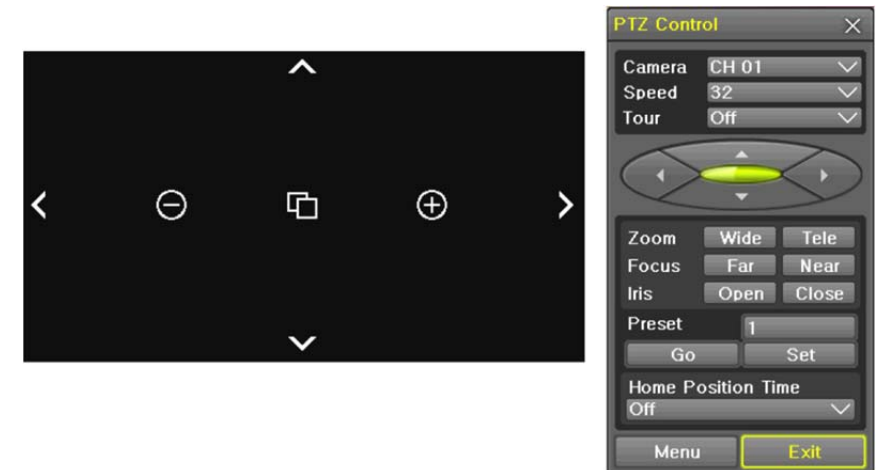
※ボーレート : 2400/4800/9600/19200/38400 より選択します。


※持続時間 : 5秒/10秒/15秒/20秒/ユーザー設定(5-60秒)より選択します。


※ツアー : ツアー1、ツアー2があります。各ツアーに8プリセットを登録可能です。




- ②カメラを操作するには、メニュー>PTZコントロール より行います。



 PTZ モードには、フルもしくは、ミニの 2 つの機能があります。ツアーは、ツアー1とツアー2があります。ホームポジション時間は、1分/5分/10分/ユーザー設定(1-60分)より選択します。

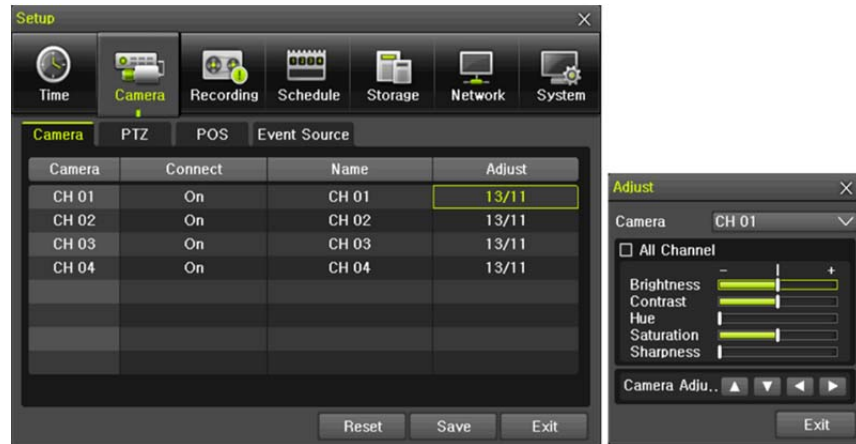
 プリセットとは、PTZ カメラの機能で、任意の撮影地点を登録しておき、必要に応じて、すぐにその地点にカメラを移動させる機能です。

 ホームポジションとは、一定時間経過後、所定の場所へ戻る機能です。「プリセット1」をホームポジションとして設定できます。


5-4 画面表示設定変更

5-4-1 カメラ表示画像の調整

①メニュー>設定>カメラ>カメラ より、各チャンネルの画像の明るさ、コントラストなどを調整できます。



- ・ 明るさ
- ・ コントラスト
- ・ 飽和度
- ・ 彩度
- ・ シャープネス
- ・ カメラ調整 : 上下左右▲ボタンでカメラ画像表示部分を調整できます。

 カメラ調整で、カメラ画像の位置を移動した場合、画面上に黒やグレーの部分が表示される場合があります。表示されない程度であれば、適正範囲です。

5-4-2 ディスプレイ設定

メニュー>その他>ディスプレイ設定 より設定します。



| | |
|----------------------|--------------------------|
| カメラタイトル | オン(表示)/オフ(非表示) |
| コントロールバー | オン(表示)/オフ(非表示) |
| ボタン音 | オン/オフ(消音) |
| ボーダーライン 描画 幅 色 | オフ ピクセル選択可 任意の色を選択 |
| スクリーン・セーバー | オフ(使用しない)/オン(使用する) |
| スポット シーケンス | 5 秒 |
| メイン シーケンス | 5 秒 |

5-4-3 スクリーン・セーバー

録画装置を接続しているモニターを保護するために、スクリーン・セーバーを設定できます。メニュー>その他>ディスプレイ設定>スクリーン・セーバー より設定します。



| | |
|------|----------------|
| 設定 | オフ(無効)/オン(有効) |
| | オン(表示)/オフ(非表示) |
| 継続時間 | リストより選択(時間) |
| 開始時間 | リストより選択(時間) |
| 待ち時間 | リストより選択(分) |

5-5 音声

TRD-1404HZ は、CH1 が音声録音に対応しています。
メニュー>その他>その他の設定 より設定します。



- ① 音声タブで、ミュートもしくは、CH1を選択します。
- ② テキストタブで、全チャンネルもしくは、CH1を選択します。



TRD-1404H は、音声入力 1ch に対応しています。また、テキスト入力も 1ch 対応しています。

5-6 検索

5-6-1 検索モード

録画したファイルは、以下の 4 つの方法で、検索することができます。



- ① カレンダー検索
- ② 最初から検索
- ③ 最後から検索
- ④ 前回の再生時刻から検索

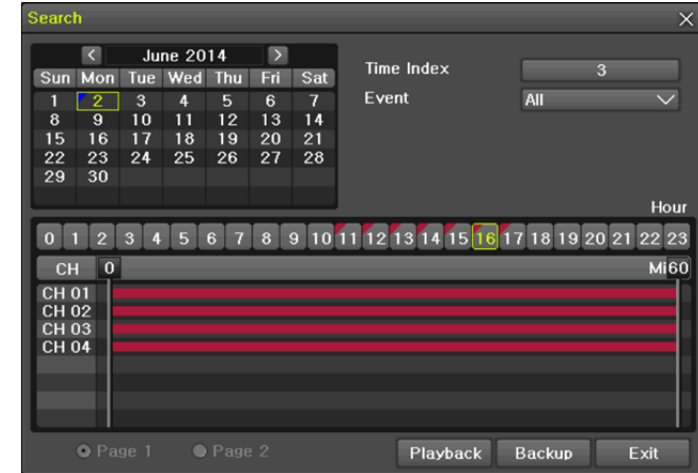


「最初から検索」と「最後から検索」は、マルチチャンネルモードのみで有効です。

5-7 カレンダー検索

5-7-1 検索モード

メニュー > 検索 > カレンダー検索を選択すると、次のように検索モードに移動します。



5-7-2 年/月/日の選択

検索したい年/月/日を選択します。カレンダーで表示される日付の左上のアイコンは色による録画状態を表示します。

マウスで選択してカーソルを移動します。

5-7-3 タイムインデックス

- ① メニュー>設定>時間>日付と時間タブで時間を変更する度に、HDD に新しいフォルダ(インデックス)が生成されます。時間変更前のフォルダに録画されたファイルは、タイムインデックスから見つけられます。
- ② タイムインデックスから、画面がポップアップされますので、時刻補正前のフォルダにあるファイルを選択できます。



開始時間: 録画開始時間
終了時間: 録画終了時間


5-7-4 イベント

検索する録画データをイベント別に検索する機能です。すべて/モーション/センサー/オーディオ/パターン/テキストを選択できます。

5-7-5 マルチチャンネル検索

任意の時間の複数の異なるチャンネルの録画画像を同時に再生する機能です。

- ① カレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用し、検索する年/月を選択します。
- ② カレンダー画面で検索日を選択すると、各チャンネルの録画映像が一時間単位の棒グラフで表示されます。

| | |
|---|----------------------------|
|  | 棒グラフの色は、録画モードのアイコンの色と同じです。 |
|---|----------------------------|

- ③ 方向ボタンまたは数字ボタンを利用して時間指定線(タイムライン)を移動し、検索する「時刻」を指定して選択ボタンを押します。
- ④ 時間を選択すると、各チャンネルに録画された画像が分単位の棒グラフで表示されます。
- ⑤ 方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する「分」の開始を指定して選択ボタンを押すと、検索した時間で再生します。

5-8 再生







保存された映像を再生する方法は、下記の5つの方法があります。


- ① カレンダー検索を利用した再生
メニュー > 検索 > カレンダー検索 > 検索画面で再生を選択します。
- ② 最後の時間検索を利用した再生
メニュー > 検索 > 最後の時間から再生を選択します。
- ③ 最初の時間検索を利用した再生
メニュー > 検索 > 最初の時間から再生を選択します。
- ④ 最後の再生時間に移動を利用した再生
メニュー > 検索 > 最後の再生時間に移動を選択します。
- ⑤ ログ表示の検索画面を利用した再生
メニュー > その他 > ログ表示で日付を選択した後、リスト化された任意のタイムラインを選択するか、マウスでダブルクリックするとその時間帯を再生できます。

5-8-1 再生と再生スピード調節

- ① 再生モードで、下表のように各ボタンの機能によって画像が再生されます。
- ② 該当時間の最後のデータまで再生すると、次の時間データを自動的に検索して再生するようになります。(マルチチャンネルでのみ可能で、再生、逆再生共に可能。)
- ③ 左右の三角ボタンを連続して押し、(x1) / (x2) / (x4) / (x8) / (x16) / (x32) / (x300) まで再生スピードの調節ができます。



| ボタン | 名称 | 機能 |
|--|-------------|--|
|  | 再生 早送り | 最初選択すると、1倍速で再生をします。 以後、選択ボタンを押すたびに、2倍速/4倍速/30倍速で再生します。30倍速の時に、再度選択ボタンを押すと、1倍速再生に戻ります。 |
|  | コマ送り | 1フレームずつ再生 画像再生一時停止 |
|  | 一時停止 | 画像再生一時停止 |
|  | 逆コマ送り | 1フレームずつ後ろに再生 画像再生一時停止 |
|  | 逆再生 逆早送り | 最初選択すると、1倍速で逆再生をします。 以後、選択ボタンを押すたびに、2倍速/4倍速/30倍速で再生します。30倍速の時に、再度選択ボタンを押すと、1倍速逆再生に戻ります。 |
|  | ESC | 再生モード終了 |

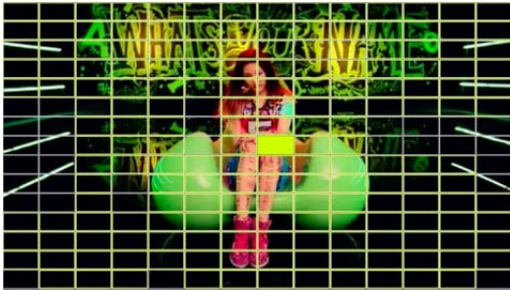
| | |
|---|---------------------------|
|  | バーは1時間単位の映像保存データ情報を表示します。 |
|---|---------------------------|

5-8-2 スマート検索

スマート検索は、画面上の特定の位置に撮影されている画像の変化に対して検索を行う機能です。再生モード時、マウスで右クリックをすると再生モードメニューが表示されます。



- ① スマート検索を選択し、任意のチャンネルを指定します。
- ② チャンネルが単画面になります。スマート検索を行う範囲を指定します。

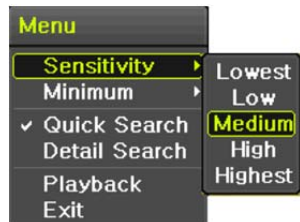


- ③ 画面上に 14x15 ピクセルのグリッドが表示されます。最初全てのグリッドが選択されています。方向ボタンもしくはマウスのドラッグを使用し、範囲指定します。複数エリアを指定する場合は、この操作を繰り返します。

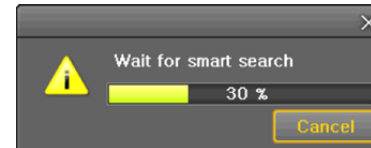


指定した範囲以外は検索されません。

- ④ 右クリックでサブメニューが表示されます。各項目を設定後、再生を選択し検索を開始します。



| | |
|---------|----------------------------|
| 感度 | 5段階 最低/低/中/高/最高 |
| 最小 | モザイクのブロックは、1～10ピクセルで構成されます |
| クイックサーチ | NTSC では 30 フレームで検索します |
| 詳細サーチ | 全てのフレームを検索します |



- ⑤ 検索に少し時間がかかります。検索終了後、再生が始まります。

5-8-3 POS 検索

録画されたテキストデータを検索・再生します。

5-8-4 カレンダー検索

- 5-7-1 カレンダー検索を参照ください。

5-8-5 マルチチャンネル検索

任意の時間の互いに異なるチャンネルの録画画像を同時に再生する機能です。

5-8-6 イベント検索

イベント(すべて/モーション/センサー/音声など)を検索して再生する機能です。

5-8-7 バックアップ

外部デバイスに、バックアップされた画像データと静止画を保存することができます。

① バックアップ

保存された録画データを外部デバイスにバックアップします。

② スナップショット

現在表示されている画面をキャプチャーして保存します。

5-8-8 画面モード

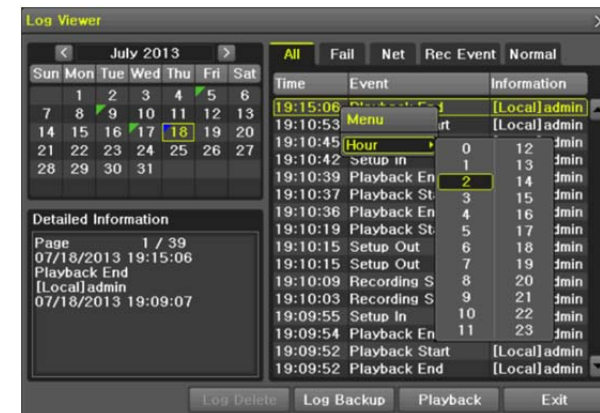
再生モードでもライブモードと同様に画面分割ができます。



5-9 ログビューアー

録画装置は、システム電源オン/オフ、システム設定、ネットワークアクセス/解除など、システムの動作すべてに対してログ情報を記録しています。

この情報はメニュー > その他 > ログビューアーで検索できます。




5-9-1 ログの種類

| | |
|--------|--|
| 全般 | 電源をオン/オフ、ファイルコピー/バックアップ失敗、設定開始/終了、再生などのシステム基本動作に対するログです。 |
| 録画イベント | モーション検出、センサー検出などの録画に関連したログです。 |
| ネットワーク | ネットワークログイン、ネットワークログアウト、ネットワークライブなどのネットワークを通じたシステム動作に対するログです。 |
| 失敗 | Signal Loss、ネットワークアクセス失敗などのシステムの動作失敗に対するログです。 |
| すべて | システムのすべての動作に対するログです。 |

5-9-2 システムログ表示

- ① ライブモードでメニュー > その他 > Log 表示を選択すると、ログリスト画面が表示されます。
- ② 活性化したカレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用して年/月/日を選択します。
- ③ ログリストが表示されたら、方向ボタンを利用して時間とログの種類によってログを確認します。
- ④ アップ/ダウンボタンを利用して、ページ単位で時間とログの種類によるログを確認します。
- ⑤ 指定されたログフォーカスを選択すると、ログリストに該当する時間帯の再生モードに移動します。(再生はログが記録された時間から始まります。)
- ⑥ ログリストが表示されて特定時間帯のログ表示が必要な場合はマウスの右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで時を選択した後、必要な時間を選ぶとその時間のログリストが表示されます。

| | |
|---|--|
|  | <p>時間変更のログデータ表示</p> <p>ユーザーが時間を変更するたびに、保存されたデータフォルダが新しく生成されます。カレンダー画面で、それぞれの日付と時間が変更されたデータがあれば、青い三角マークが日付に表示され、現在のデータだけある場合は赤い三角マークが表示されます。赤く表示された日付を選択すると、すぐにログ詳細情報を見ることができます。青く表示された日付を選択すると、変更されたデータを示すリストを表示する選択画面が現れます。</p> |
|---|--|

5-10 録画

5-10-1 録画モード








| | |
|-------|---|
| 連続 | 一般フレーム値に従って常に録画します。 |
| モーション | 画像にモーションがある場合、イベントフレーム値に従って録画します。 |
| テキスト | POS システムからテキストを受け取った場合、イベントフレーム値に従って、録画します。 |

5-10-2 録画設定

録画設定はメニュー > 設定 > 録画メニューで行い、それについての詳しい設定方法は、メニュー > 設定 > 録画を参照してください。

5-10-3 録画状態の表示

①カラーによる録画状態

| | | | | | |
|------------|---|----------|-----------|---|---------|
| 録画 イベント |  | 動き検知録画 | 録画 モード |  | ビデオ録画 |
| |  | センサー検知録画 | |  | オーディオ録画 |
| |  | 音声録画 | |  | テキスト録画 |
| |  | テキスト録画 | | | |

5-11 バックアップ

バックアップ操作をする前に、USB ポートに USB メモリなど USB デバイス(USB2.0)を接続してください。対応する USB デバイスは巻末のリストを参考にしてください。バックアップは、ライブモード、検索、ログ、再生モードで実行できます。

5-11-1 ライブモードでのバックアップ

- ①ライブモードでメニュー > バックアップ > バックアップを選択すると、バックアップ画面の初期メニューが表示されます。
- ②自動的にバックアップする開始時間は、コピー(バックアップ)ボタンを押した時間から 5 分前の時間に設定され、終了時間はコピー(バックアップ)ボタンを押した時間で設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、現在の分割モードで表示されているチャンネルのみ選択されることもあります。
- ④この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

5-11-2 検索モードでのバックアップ

- ①メニュー > 検索 > カレンダー検索を選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。
- ③自動的にバックアップする開始時間は、検索モードで選択した年/月/日/時/分に設定され、終了時間は選択した時間に存在するデータの最後の分/秒までに設定されます。

- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータの存在するすべてのチャンネルが選択されます。
- ⑤この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

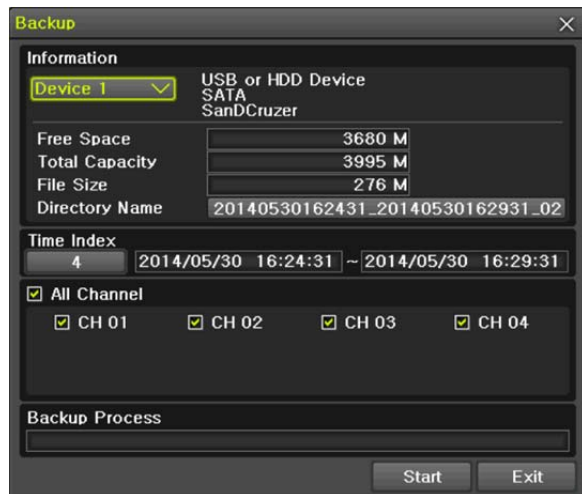
5-11-3 ログモードでのバックアップ

- ①メニュー > その他 > Log 表示で日付を選択した後、バックアップするデータと関連するログを選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。
- ③自動的にバックアップする開始時間は、選択したログが発生した時間から 5 分前の時間に設定され、終了時間は選択したログが発生した時間帯に設定されます。
- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、特定チャンネルについて発生したログであればそのチャンネルだけ選択されます。
- ⑤この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照してください。

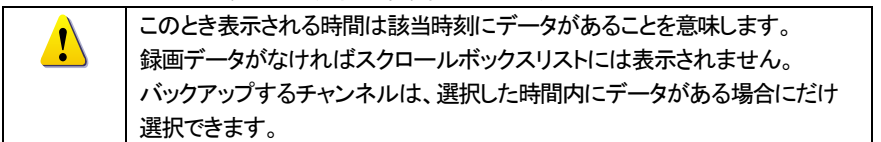
5-11-4 再生モードでのバックアップ

- ①再生モードで再生メニュー > バックアップを選択します。既に再生中だった場合には再生が停止します。
- ②自動的にバックアップする開始時間は、コピー(バックアップ)ボタンを押したときの再生時間から 5 分前の時間に設定され、終了時間はコピー(バックアップ)ボタンを押したときの再生時間に設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべてのチャンネルが選択されますが、現在の分割モードによって表示されているチャンネルのみ選択されることもあります。
- ④この後のバックアッププロセスは、バックアップ共通プロセスを参照してください。

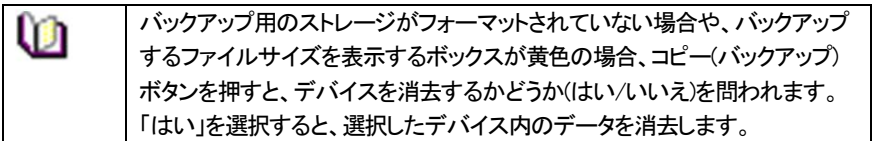
5-11-5 バックアップ時の共通の流れ



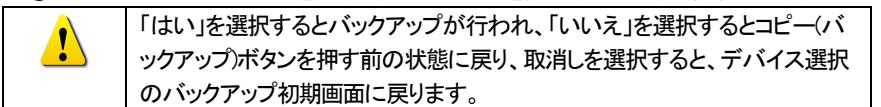
- ①バックアップ画面の初期メニューは、上図のとおりです。
- ②選択可能なデバイスリストと、現在選択されているデバイスの簡単な情報が出力されます。
- ③選択ボタンを押しデバイスを選択すると、選択されたデバイスの空きスペースと全体容量が表示されます。
- ④デバイスを選択すると、日時・チャンネルで構成されたデフォルトのバックアップディレクトリ名と、バックアップするファイルのサイズが計算されて表示されます。
- ⑤ディレクトリ名はバックアップする時間に設定されています。
文字列の最初の 12 桁は開始(From)時間の年/月/日/時/分秒です。
中間の 12 桁は終了(To)時間の年/月/日/時/分秒で決定されます。
最後の 2 桁は選択されたデバイスにあるフォルダの数によって決定されます。
- ⑥デバイスを選択しなければ、バックアップする時間とチャンネルを設定できません。
原則、開始(From)時間は終了(To)時間より後にはできず、また、終了(To)時間は開始(From)時間より前にはできません。
- ⑦開始時間、終了時間の年/月/日/時/分/秒から、変更したいものを選択してから選択ボタンを押すと、設定できる値がスクロールボックスに表示されます。ただし、選択されたチャンネルが1つもない場合には、時間も変更できません。



- ⑧バックアップする日時が変更されると、バックアップファイルのディレクトリ名も共に変更されます。
- ⑨バックアップする容量がデバイスの空き容量より大きい場合、選択したデバイスが上書きできるデバイスであれば黄色いボックスに、そうではないデバイスであれば赤いボックスにバックアップするファイルのサイズが表示されます。



- ⑩コピー(バックアップ)ボタンを押すと、バックアップを実行するかどうか問われます。



- ⑬「はい」を選択するとバックアップが行われます。

5-12 設定のバックアップ

メニューで実施した設定のバックアップをとります。

USB メモリなどの外部デバイスに設定のバックアップをとり、他の録画装置へ読み込ませることができます。

- ①USB メモリなどを本体に接続します。
- ②メニュー > バックアップ > 設定のバックアップを選択すると、下の画面が表示されます。設定は、以下のとおりの名前で作成されます。



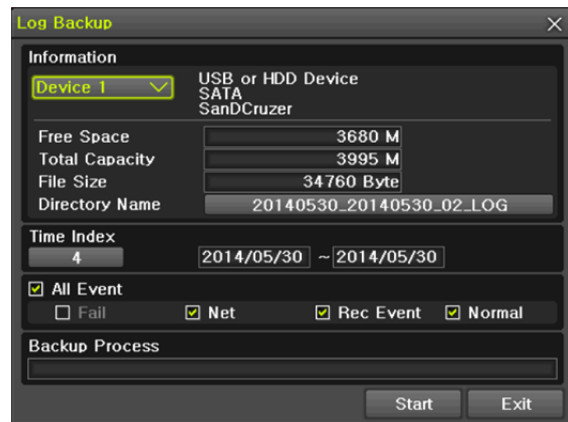
ファイル名は以下のとおり構成されます。
モデル名_DVR 名_バージョン_年月日_時分秒.bin

- ③保存した設定を読み込ませるには、本体に保存したファイルの入っている USB メモリなどを接続し、メニュー > 設定 > システム > アップグレード > 設定を選択します。
- ④この手順で、新しい録画装置に全く同じ設定を容易に行えます。

5-13 ログのバックアップ

録画装置のログ(全般/録画イベントログ/ネットワークログ/失敗ログ)などのバックアップを取ることができます。

- ①メニュー > バックアップ > ログバックアップを選択します。
イベント項目を選択後、開始ボタンを押し、バックアップを実行します。



フォルダ名・ファイル名は以下のとおり構成されます。
20100303_20100303_02_LOG
565645348945_20100303.log
.log file is the text file.

5-14 スナップショット

ライブモード、再生モード、検索モード、ログ項目モードで停止した画像を JPG ファイルにして、バックアップデバイスにバックアップする機能です。

- ①ライブモードでは、メニュー > バックアップ > スナップショット、再生モードでは、再生メニュー > バックアップ > スナップショット、ログ項目モードと再生モードでは、メニュー > バックアップ > スナップショットを選択すると、現在モニターに表示されている画面がそのままバックアップデバイスにバックアップされます。
- ②USB2.0 バックアップデバイス(CD/DVD など光学ドライブは除く)が1つ検索された場合、そのデバイスに JPG ファイルが保存されます。
- ③USB2.0 ストレージデバイスが複数ある場合は、デバイス選択のメニューが表示されません。
- ④選択されたデバイスが光学デバイスの場合には、そのデバイスにバックアップするかが問われます。

6 設定

6-1 時間

■機能説明

1. 時刻同期

1) NTP サーバーとの同期化

1 時間に 1 回の周期で NTP サーバーと時刻を同期化します。

A.自動設定

ユーザーが設定したタイムゾーンを基準に、最も近いサーバーから接続を試み、接続できない場合は次のリストに移動して接続を試みます。

B.ユーザー設定

ユーザーが直接 NTP Server の URL または IP を設定し、接続できない場合にはすぐにユーザーにメッセージで知らせ、ログにも残します。

NTP Server との同期化に失敗した場合には、RTC と同期化します。

2) DVR Time サーバーとの同期化

DTS Server は 1 時間に 1 回の周期で DTS と時刻を同期化します。

DTS が時刻やタイムゾーンを変更する場合、同一ネットワーク内にある録画装置間で同期化が行われます。(同期信号はブロードキャストでパケットを伝達し、ルータあるいはゲートウェイは通過しません。DVR Time サーバーでは自動アクセスはありません。)

2. DST (Daylight Saving Time/夏時間) 設定

NPT Server と DST Server のどちらを参照しても、DST は設定された時間によって自動的に処理されます。

3. ユーザー時刻設定

ユーザーが直接時刻を設定します。

NTP Client を設定すると、ユーザーは時刻を変えることができず、閲覧のみ可能になります。



時間機能の設定はメニュー > 設定 > 時間で設定できます。

6-1-1 時刻同期 タイムサーバー

タイムサーバーを有効にする場合は、NTP を選択します。

6-1-2 日付と時間

①日時



タイムサーバーが OFF の場合のみ設定できます。

システムの日時は、年(YEAR)/月(MONTH)/日(DAY) 時(HH)/分(MM)/秒(SS)で構成されています。

- 方向ボタンを使ってフォーカスを年(YEAR)/月(MONTH)/日(DAY) 時(HH)/分(MM)/秒(SS)の中で変更するところに移動して選択ボタンを押します。

- 方向ボタンを使って日時を変更して選択ボタンを押します。

②日付表示タイプ

日/月/年 / 月/日/年 / 年/月/日の中で表示タイプを選択します。

6-1-3 標準タイムゾーン

①タイムゾーン

タイムゾーンを選択します。選択画面が表示されますので、任意のゾーンを選択します。

②夏時間

方向ボタンと選択ボタンを使って夏時間を選択します。選択画面が表示されますので、方向ボタンと選択ボタンを使って設定(オン/オフ)を選択します。

・開始時間

方向ボタンと選択ボタンを使って Start Time を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って開始時間を設定します。

・終了時間

方向ボタンと選択ボタンを使って End Time を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って終了時間を設定します。



Start Time と End Time を週単位で選定するには、日(Day)を 0 に設定してください。
夏時間適用後は、検索およびログリストでの従来のデータは“OLD_”で表示されます。

6-1-4 自動再起動

録画装置本体を自動再起動する機能です。デフォルトはオフです。

6-2 カメラ

6-2-1 カメラ

① 接続(Connection): 各チャンネルに対し、接続(接続/未接続)を設定します。



実際にカメラが接続されても、未接続に設定すると画像は見えません。

②タイトル

各カメラチャンネルに対するタイトルを設定します。最大 20 文字まで入力できます。

③非表示: ライブ画面で、接続されているチャンネルの画像を非表示にします。



ライブ画面では見えませんが、画像は保存されます。

④プライバシーマスク: プライバシーを保護の観点から、画像内の特定の範囲を隠す機能です。

⑤調整: 画像の明るさやコントラストなどを調整します。

6-2-2 PTZ

PTZ カメラの設定をします。

6-2-3 POS

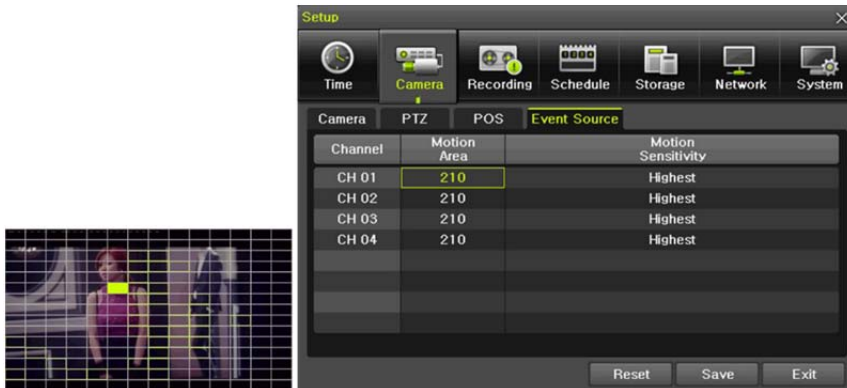
POS デバイスの設定をします。

6-2-4 イベント

メニュー>設定>カメラ>イベントより、設定します。

A) 動き検知

(1)動き検知エリア: 画像上の動き検知エリアを設定できます。指定したエリア内で動きを検知します。



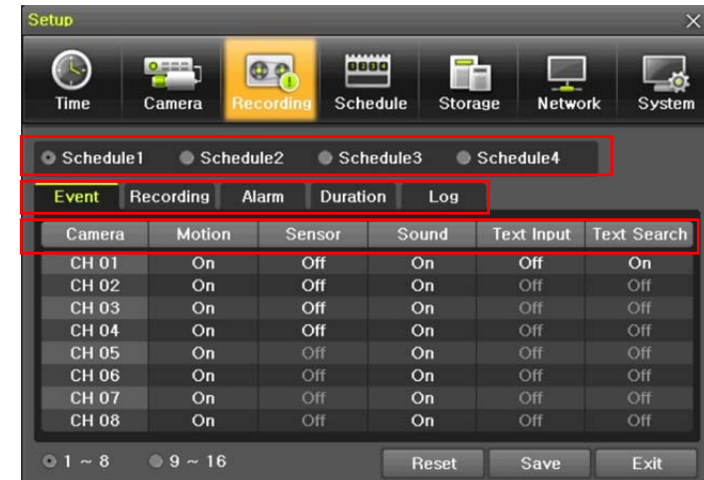
- ① 設定するチャンネルを選択します。
- ② 選択したチャンネルが単画面になり、画像上にグリッドが表示されます。マウスを使用して、黄色のピクセルのカーソルをドラッグし、動き検知をしないエリアを選択します。選択したエリアは茶色になります。
- ③ EXIT を選択し終了します。

(2)動き検知感度: 感度は最低 / 低 / 中 / 高 / 最高の5つから選択できます。

| | |
|--|--|
| | <p>感度段階設定の方法</p> <p>現在の最低/低/中/高/最高の感度レベルは、1つのブロックサイズ内の全体ピクセルに対し、モーションが感知されたピクセルの数を%で定め、最低/低/中/高/最高の5段階で表しています。従って、レベルを上げるほど、速い動きを検出することができます。</p> |
|--|--|

6-3 録画

録画の設定を行います。メニュー>設定>録画 より設定します。



6-3-1 スケジュール1～スケジュール4

各チャンネルは、4つの異なるスケジュールを設定することができます。システムの設定事項をデータ1～データ4までスケジュールとして保存し、それぞれの設定データを曜日/時間単位で指定し、その設定に従って自動録画する機能です。

6-3-2 イベント

各イベント(モーション、センサー、音声、テキスト入力、テキスト検索)のオン/オフを設定することができます。

6-3-3 録画

①録画解像度: 録画するチャンネルの解像度を設定します。

| 項目 | NTSC 録画解像度 | 項目 | NTSC 録画解像度 |
|------|------------|-------|-------------|
| CIF | 352 × 240 | 720P | 1280 × 720 |
| D1 | 704 × 480 | 1080P | 1920 × 1080 |
| 960H | 960 × 480 | | |

②画質: 録画画像の画質を設定します。段階は最低 / 低 / 中 / 高 / 最高 5段階から選択できます。

| | |
|--|----------------------------------|
| | 録画画質設定が高いほど録画画像ファイルのサイズも大きくなります。 |
|--|----------------------------------|

③録画フレームレート: 録画フレームは録画モードが連続/モーション/センサーの場合は録画フレームのみ選択できます。

ノーマル: 自動、連続録画方式の録画フレームレート数を設定します。

イベント: モーション、センサー録画方式の録画フレームレートを設定します。


| | |
|--|---|
| | TRD-1404HZの録画フレームレートは、録画解像度に関わらず、各チャンネル30FPSでリアルタイム録画が可能です。 |
|--|---|

④音声

システムに連動されている外部オーディオ入力に対する録音設定をします。

6-3-4 アラーム

イベントの発生を、ブザー、プリセット、メール通知、リレー、スポット出力/ポップアップなどでお知らせする機能です。

| | |
|---|--|
|  | ポップアップとはライブ画面上に警告メッセージを表示してユーザーに、イベントの発生を知らせる機能です。 |
|---|--|

A)ブザー

①モーショ

メニュー > 設定 > 録画 > 録画 > Mode がモーションに設定されている場合に、モーションが検知されるとアラーム信号を出力します。On / Off の選択ができます。

B)PTZ プリセット


イベント発生時、PTZ カメラの指定したプリセットを実行させる機能です。

①センサー

メニュー > 設定 > 録画 > 録画 > Mode がセンサーに設定されている場合、センサーが検知されるとPTZカメラの指定したプリセットを実行させます。On / Off の選択ができます。

②プリセットアクション

メニュー > 設定 > 録画 > アラーム出力 > PTZ Preset の列でチャンネルを選択後、Preset Action を選択します。

| | |
|---|--|
|  | カーソルをプリセット列最上段に移動して選択ボタンを押すと、すべてのチャンネルを一度に同じ値に設定できます。設定できるプリセットは1~8までです。 システム > 8. RS232C ポート値が External DIO の場合、Digital Input 1~8 について追加でプリセットが設定できます。 |
|---|--|

C) E メール

イベント検知後、指定したEメールアドレスにEメールを転送する機能です。Eメール内容はメニュー > その他 > ログ表示に表示されるテキストです。

①モーショ

モーションが検知されるとメールを転送します。On / Off の選択ができます。

②センサー

センサーが検知されるとメールを転送します。On / Off の選択ができます。

③パターン

パターンの変化が検知されるとメールを転送します。On / Off の選択ができます。

D)ポップアップ

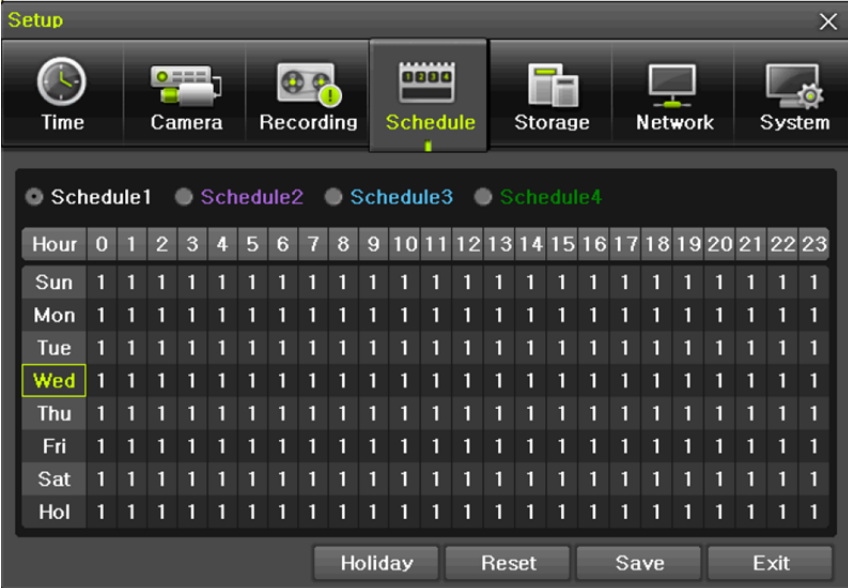
イベント検知後、ポップアップ画面で、検知内容をお知らせします。

6-3-5 ログ

センサーオン、動け検知オフ、センサー、音声、テキストログ

6-4 スケジュール

各チャンネルは、4つの異なるスケジュールを設定することができます。



システムの設定事項をデータ1~データ4までスケジュールとして保存し、それぞれの設定データを曜日/時間単位で指定し、その設定に従って自動録画する機能です。

6-4-1 スケジュール設定


①マウスを使用して、曜日と時間を選択します。

②時間(0~23)もしくは、曜日(日曜~休日)の上にカーソルを移動すると、一度に全体を選択できます。

※マウス操作の方が容易に選択できます。

6-4-2 休日設定


ユーザーが任意の公休日を設定することができます。

| | |
|---|---|
|  | 録画スケジュールで、休日と曜日の日付が同じ場合には、休日設定が優先されます。 指定した公休日は、赤い色のタグが表示されます。 |
|---|---|

①録画スケジュールメニューでメニュー > 休日を選択します。

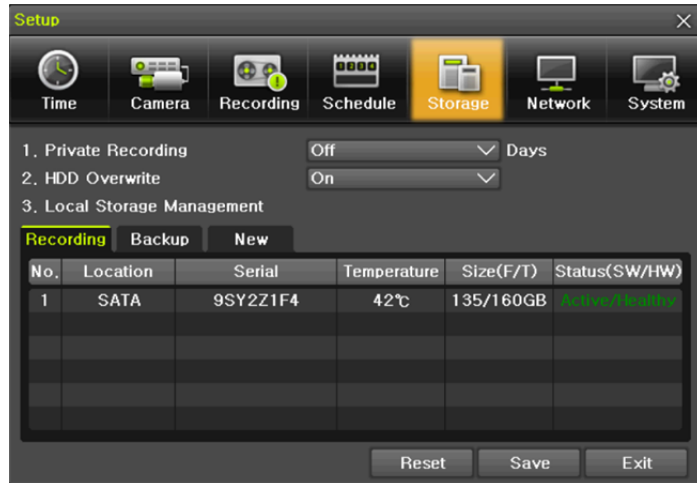
②休日登録画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを利用しカーソルを公休日に指定する日に移動した後、選択ボタンを押します。


③公休日の指定を完了後、メニュー下段の保存に移動し、選択ボタンを押します。

| | |
|---|--|
|  | 範囲選択の方法 選択ボタンは押す度に、選択⇄解除となります。 確定ボタンの代わりに、マウスのダブルクリックでも操作できます。 |
|---|--|

6-5 ストレージ

メニュー > 設定 > ストレージを選択します。



| | |
|---|--|
|  | <p>ストレージ画面で変更された設定値を適用するには、設定を変更後必ず保存してください。</p> <p>リセット: 初期値に戻します。 保存: 設定値を保存します。 EXIT: 設定された値を保存するかが問われます。</p> |
|---|--|

6-5-1 制限日数

録画日数を制限します。設定なし/1日/7日/30日/ユーザー設定(1-31)を選択できます。

6-5-2 HDD 上書き

ハードディスクの上書き設定オン/オフする機能です。

①HDDの上書きの設定を選択します。

| | |
|----|--------------------------------------|
| オン | ハードディスクがいっぱいになると、一番古い画像ファイルから上書きします。 |
| オフ | ハードディスクに空き容量がない場合、それ以上録画を行いません。 |

6-5-3 ローカルストレージ（ハードディスク）の管理

6-5-3.1 ローカルストレージ管理機能

ローカルストレージとは、内蔵ハードディスクとUSBで接続されたストレージを参照します。

ローカルストレージは、録画、バックアップ、新規のタブに分けて管理されます。


各機能は次のとおりです。

①録画

録画用ストレージには、リアルタイムで録画データが保存されます。

②バックアップ



バックアップ用のストレージはバックアップタブで管理されます。

| | |
|---|------------------------------------|
|  | ストレージのタイプにより、録画用かバックアップ用として使用されます。 |
|---|------------------------------------|

③新規




録画装置が初めて検出したハードディスクは、新規タブに表示されます。新規タブにて、任意のHDDを選択(ダブルクリック)し、録画用かバックアップ用にフォーマットします。

| | |
|--------------|------------------------------|
| 録画フォーマット | 選択したストレージを録画用にフォーマットします。 |
| バックアップフォーマット | 選択したストレージをバックアップ用にフォーマットします。 |

| | |
|---|---|
|  | ハードディスクが録画タブに1つも表示されていない場合、録画装置はデータを保存するストレージがないため録画できません。 |
|  | 録画用・バックアップ用ハードディスクを新規に変更した場合、「録画」タブに表示されていたハードディスクは、「新規」タブに移動します。新規タブにあるハードディスクは録画に使用されません。当該HDDを選択し、「録画用フォーマット」を選択し、サブメニューから「録画用」に戻してください。 |

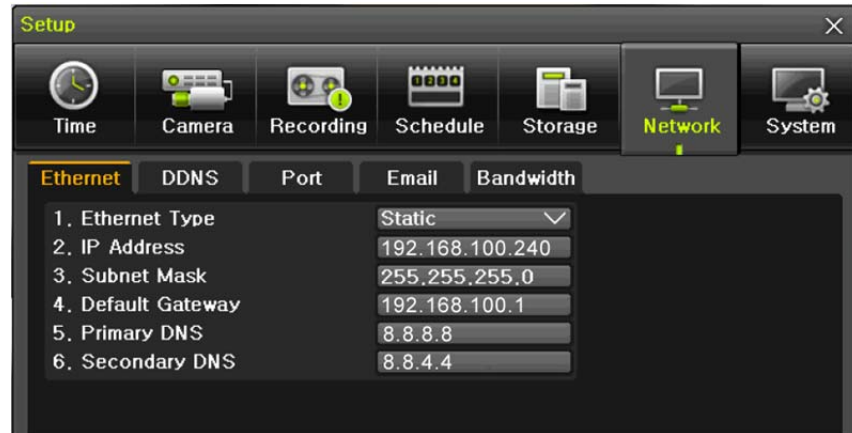
6-5-3.2 ローカルストレージ

| | |
|---------|--|
| ACTIVE | 現在録画中のストレージです。 |
| Online | 録画可能なストレージです。 |
| Offline | 録画装置に認識はされていますが、システムから切り離されており、録画用にもバックアップ用にも使用されません。 |
| Healthy | 正常に動作しています。 |
| Warning | ハードディスクには物理的エラーがあり、録画データを保存できません。初期化等で修復することができるかもしれませんが、処置をせずにいると、そのうちFAULT状態になります。データのバックアップをとり、新しいハードディスクに交換することを推奨します。 |
| Fault | ハードディスクは、完全に損傷しています。どのような操作も実行できません。録画装置本体や録画プログラムのエラーではなく、ハードディスク自体に起因します。 |

| | |
|---|---|
|  | 録画装置に内蔵のハードディスクや、USB接続のハードディスクの初期化や取り外しの際には、必ず実行前に該当のハードディスクをストレージ設定にて、「オフライン」に変更してください。 HDDの選択>サブメニュー表示>オフラインを選択後、オフラインになります。再度、サブメニューより、初期化を選択します。 |
|  | ACTIVEのハードディスクがWarning、もしくはFault状態の場合、画面上にエラーメッセージが表示されます。 |
|  | WarningやFaultのエラーメッセージが表示された場合は、販売店にご連絡ください。内蔵ハードディスクの交換は専門技術者が行います。 お客様で本体のカバーを開けた場合、無償保証期間中であっても保証が無効となります。 |

6-6 ネットワーク

メニュー>設定>ネットワークより、ネットワークの設定を行います。



6-6-1 Ethernet イーサネット

6-6-1.1 DHCP (動的)

ローカルネットワーク(LAN)内でダイナミック IP を使用する場合、「DHCP」を選択します。IP アドレスは入力できません。

6-6-1.2 Static (静的)

ローカルネットワーク(LAN)内で、固定 IP アドレスを使用する場合に設定します。DHCP を選択している場合は、チェックを外し、以下を入力してください。

- ①TCP/IP を選択します。
- ②IP アドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイ、プライマリDNS、セカンダリDNS を設定します。



設定するアドレスは、設置環境のネットワーク管理者に確認してください。

6-6-2 ダイナミック DNS

DDNS サービスでは、割り当てられた IP アドレスが変更されても、ダイナミック IP アドレスと関連付けられた同じ DNS 名を使用することができます。

ユーザーはインターネットを介して、離れた場所から録画装置の画像を閲覧できます。



DynDDNS (<http://www.dyndns.org>) サーバーにアクセスし、ユーザーアカウントを作成し、使用するドメイン名と URL を登録します。
※詳細は、WEB サイトで確認ください。

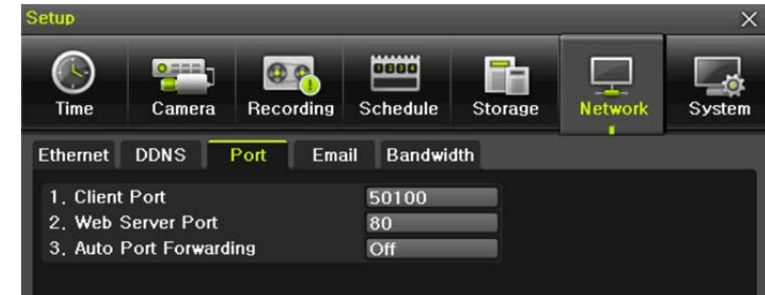
6-6-3 ポート設定

メニュー>設定>ネットワーク>ポート より、設定します。

デフォルトポートは、50100 です。ネットワーク環境に合わせて変更できます。

WEB サーバーポートは、DVR をリモート閲覧する場合に使用されます。

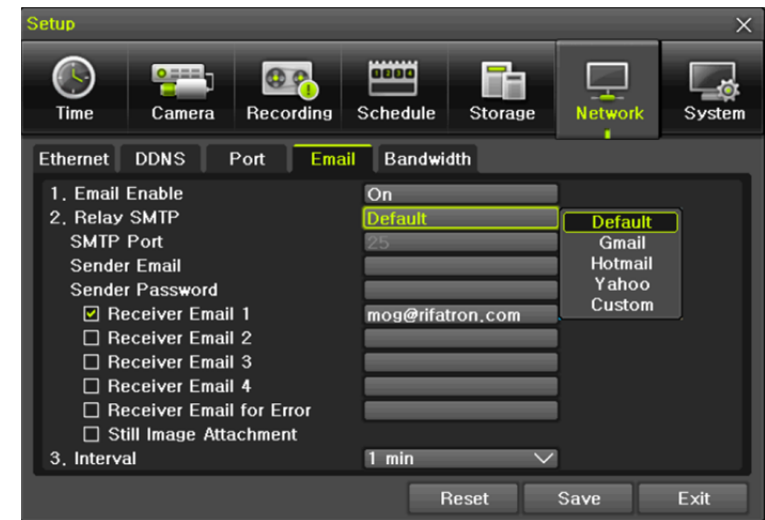
デフォルト WEB サーバーポートは 80 ですが、2000~65527 の間で設定できます。



6-6-4 Eメール設定

①メニュー>設定>ネットワーク>Eメール より設定します。

Eメール通知機能を使用するには、Ethernet タブでネットワーク詳細を設定します。



イベント発生時に、自動的にメール通知することができます。

下図のいずれかで Eメール通知を有効にしてください。



②リレーSMTPのデフォルトは、「Gmail」に設定されています。

しかし、「Default」に変更すると、「dvr@cctvuser.com」に代わります。ユーザーはメールアドレスを入力できます。

③メール受信者は5ユーザー(メールアドレス)まで設定できます。

④Eメール通知間隔は、5秒/1分/3分/5分/10分から選択します。

6-6-5 帯域

メニュー>設定>ネットワーク>帯域 より設定します。

①解像度 : CIF/D1/960Hより選択します。

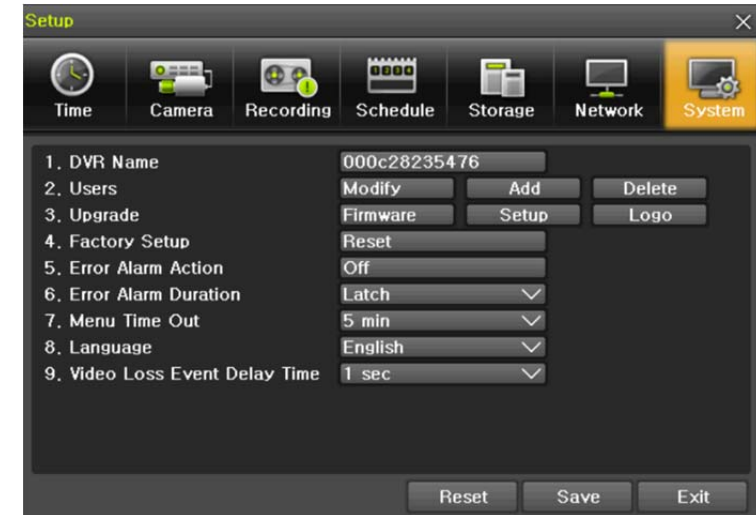
②帯域制限 : 画質に関係します。

値が大きいほど、画像圧縮率が高くなり画質は低くなります。しかし、伝送レートは高くなります。

③伝送コーデック : JPEG/H.264より選択します。

6-7 システム

メニュー>設定>システム より設定します。



| | |
|------------|---|
| DVR名 | 録画装置名を設定します。 |
| ユーザー | ユーザーの登録・編集・削除 |
| アップデート | システムのファームウェアのアップデートや、設定・ログの読み込み |
| 工場出荷状態 | 録画装置の設定を工場出荷状態に戻します。ただし、ネットワークの設定は初期化されません。 |
| アラーム動作 | アラームのオン/オフ、アラームフォーマット |
| アラーム継続時間 | アラーム継続時間を設定します 5秒/10秒/15秒/ユーザー設定 |
| メニュータイムアウト | システム設定画面からライブ画像に戻る時間を設定します。 |
| 言語 | OSDメニューの言語を設定します。 |
| 信号ロス検知遅延時間 | 信号ロス検知後、通知するまでの時間を設定します。 |

6-7-1 DVR名

デフォルトは、MACアドレスです。半角英数字20桁まで入力できます。

6-7-2 ユーザー管理

システムを操作するユーザーの登録・編集・削除を行います。権限は以下のとおりです。

| | |
|---------------|---|
| ネットワークライブ | ネットワーク経由でのライブ画像の閲覧 |
| 再生 | 録画された画像の閲覧 |
| コピー(ダウンロード) | ネットワーク経由でのファイルのコピー(ダウンロード) |
| PTZコントロール | PTZ カメラコントロール |
| 設定 | 録画、録画スケジュール、システム、ストレージ、時間、PTZ、ネットワーク設定、画面設定 |
| ネットワークアップグレード | ネットワーク経由でのシステムアップグレード |
| 非表示画像の閲覧 | ネットワーク経由での非表示設定のカメラ画像の閲覧 |



登録できるユーザーは管理者を含め、15 ユーザーです。
パスワードは 30 桁まで入力可能です。

6-7-3 アップデート

ファームウェアとメニューの設定は USB メモリ(USB2.0 対応)などから容易にアップデートできます。操作は、USB デバイスを USB ポートに接続してから行ってください。

| | |
|--|---|
| | アップデートするファームウェアは、USB メモリ等デバイスの直下のフォルダに保管してください。 |
| | FW アップデート終了後、USB メモリは丁寧に取り外してください。 ファイルのアップデート中に、USB ポートから USB デバイスを取り外した場合、録画装置は FW ファイルを自動的に認識できなくなる場合があります。 |
| | アップデート作業中に、USB デバイスを取り外すと、システムを損傷します。 録画装置はアップデート終了後、自動再起動します。 |

6-7-3.1 FW アップデート

①ファームウェアを選択すると、USB デバイス内のアップデートファイルリストが表示されます。簡単なバージョン情報が表示されます。該当するファイルを選択すると、アップデート画面が表示されます。



| | |
|--|--|
| | 以前のバージョンの FW にダウングレードすることはできません。 アップデート画面は 15 秒程度で表示されます。 |
|--|--|

- 表示された情報を確認し「はい」を選択すると、順番にアップデートが始まります。「いいえ」を選択すると、「システム」画面に戻ります。
- アップデートが完了すると、録画装置は再起動します。
- メニュー>その他>DVR 情報 で、ソフトウェアのバージョンを確認してください。

6-7-3.2 設定のアップデート

- 設定を選択すると、USB デバイス内のファイルリストが表示されます。簡単なバージョン情報が表示されます。
- 該当するファイルを選択すると、すぐにアップデートが開始されます。



ファイル選択後、すぐにアップデートが始まります。
現在の全ての設定値は、新しい設定値に変更されます。

6-7-4 工場出荷状態

- メニュー>設定>システム>工場出荷状態 より行います。
- 「リセット」を選択すると、画面が表示されますので、「はい」を選択します。



全ての設定は初期化されます。 ※工場出荷状態に戻ります。
タイムゾーンが「KOREA」に戻りますので、「TOKYO、OSAKA、SAPPORO」に選択しなおしてください。

6-7-5 アラーム検知

信号ロス/HDD 満杯/FAN 故障/ HDD エラー/HDD 警告などを、ブザー/E メール/ポップアップでお知らせします。任意の方法を選択してください。

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>ポップアップ画面 メニュー>設定>システム>アラームより設定します。 左図のとおり、ライブ画面上にポップアップ画面を表示します。</p> |
|--|--|--|

6-7-6 アラーム継続時間

- メニュー>設定>システム>アラーム継続時間 より設定します。
- 表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

6-7-7 メニュータイムアウト

設定画面で何も設定せずに一定時間が経過すると、自動でライブ画像に戻る機能です。

①メニュー>設定>システム>メニュータイムアウト より設定します。

②表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

| | |
|----------|---|
| オフ | 自動でタイムアウトしません。 メニュー画面を終了するには、「ESC」ボタンを使用します。 |
| 1分/2分/3分 | 選択した時間(分)、設定画面で何も操作が行われないと、 ライブ画像に戻ります。 |
| ユーザー設定 | 任意の時間を設定できます。 時間は、1分～60分の間で設定します。 |

③選択後、画面が表示されます。

④矢印ボタンを使用して任意の数字を設定し確定します。

6-7-8 言語

OSDメニューの言語を設定します。18言語に対応しています。

デフォルトは、日本語です。

6-7-9 信号ロス検知遅延時間

ビデオ信号ロスを検知してから、「信号ロス」のメッセージを表示するまでの時間を設定することができます。

以上

7 バックアップしたファイルをPCで再生する

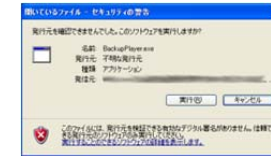


録画装置からファイルをコピーした際、動画ファイルと併せて、ファイルの再生に必要な「Backup Player」がコピーされます。USBメモリなどにファイルがある場合は、使用されるPCに移動して再生することを推奨します。

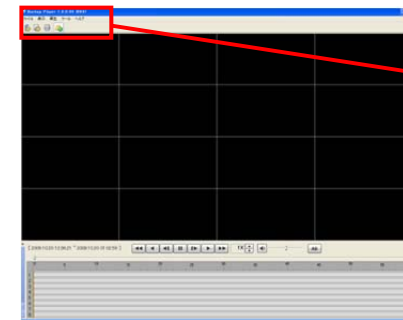
7-1 プレイヤーの起動

①Backup Playerのアイコンをダブルクリックして、ソフトウェアを起動します。

セキュリティの警告が表示された場合は、「実行」をクリックしてソフトウェアを起動します。



②バックアッププレイヤーが表示されます。



③ファイルを開きます。



フォルダを指定して開きます。

ファイルを指定して開きます。

④再生するフォルダを一覧から選択し、開きます。

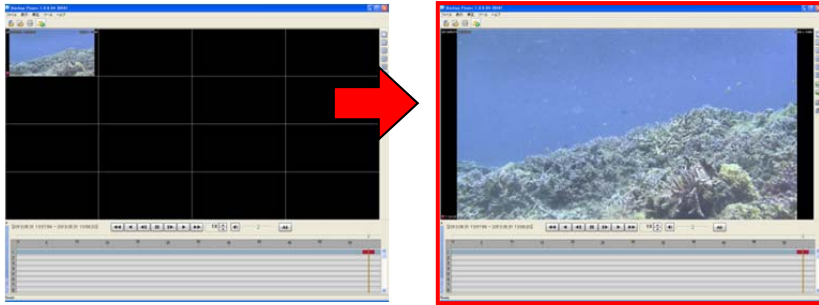
フォルダの中に入っている動画ファイルが一覧で表示されます。

動画ファイルの拡張子は、「rms」です。



⑤数秒後、ファイルが表示されます。

- ⑥単画面にする場合は、右側の「単画面」ボタンをクリックするか、任意の画面上でダブルクリックします。



■機能ボタン



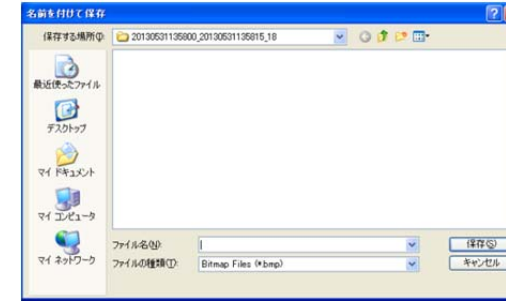
- ⑦再生を開始するには、再生ボタンを押します。



- ⑧再生している動画から任意の画像を静止画で保存する場合は、希望の画面で「一時停止」ボタンをクリック後、カメラアイコンボタンをクリックします。



- ⑨静止画を保存するための保存先のウィンドウが表示されます。保存する場所を選択し、任意の名前を入力して「保存」をクリックします。



※静止画の保存形式は、ビットマップファイルです。

以上

8 製品仕様

| | |
|----------------|---|
| 信号方式 | TVI/AVI/CVI/960H/IP |
| IPカメラ | ONVIF |
| 圧縮方式(映像/音声) | H.264 / G.711U |
| 本体内蔵HDD | 標準 2TB ※最大4TBに変更可能 |
| 録画期間目安 | 2TB: カメラ4台 フルHD、高画質、1秒30枚 記録時、約6日半 |
| 録画フレームレート | 最大30FPS/CH |
| 録画画質設定 | 5段階 |
| 録画最大解像度 | TVI/IP/AHD/CVI:フルHD、アナログ:720x480 |
| 録画モード | 連続、動き検知 |
| 録画検索 | 時間、動き感知 / カレンダーで簡単検索 |
| バックアップ | USB2.0x2 もしくは、ネットワーク経由 |
| バックアップファイル形式 | RMS(独自)、AVI |
| ダウンロードファイル単位 | RMS:1日単位で1ファイル、AVI:2GBで1ファイル |
| 映像入力 | 4 BNC アナログカメラ4入力、もしくは、3入力+1 IPカメラ |
| 映像出力 | 1 HDMI、1 VGA(D-Sub15Pin)、1 コンポジットビデオ(BNC) |
| 表示解像度 | HDMI・VGA:フルHD1080p60/XGA、ビデオ:720x480 |
| 画面分割モード | ライブ:1/4分割画面、シーケンス表示、再生:1/4分割画面 |
| 音声入力/音声出力 | 1 RCA / HDMI、1 RCA |
| ネットワーク | Ethernet 10/100/1000 |
| 伝送解像度・フレームレート | 最大1080p/CH、30FPS/CH ※回線状況によります |
| クライアント数 | 最大14ユーザー(管理者含む) ※ログイン数が増えると、伝送解像度を自動的に調整 |
| リモート閲覧ビューアー | 専用ソフトウェア VMS/MS IE、Safari、Fire Fox / MAC Viewer |
| スマートフォン | アンドロイド、iPhone ライブ画像閲覧・検索対応 |
| 操作方法 | USB2.0 マウス |
| PTZカメラ | RS485(端子台) |
| ATM/POS | イーサネット POS |
| 時刻補正 | NTP、GMT、DST、タイムサーバー |
| ファームウェア更新 | USB2.0 メモリスティック、ネットワーク経由 |
| OS | Embedded Linux - フラッシュメモリに内蔵 |
| 電源/消費電力 | DC12V (DC12V2A 電源アダプター付属) / 24W |
| 使用温度範囲/湿度範囲 | 5°C~40°C / 10~80%(結露なきこと) |
| 外形寸法(W×H×D)/重量 | 270 x 44 x 237 mm / 約2.5kg(HDD含まず) |
| 材質 | スチール |
| 適合規格 | CE、FCC、RoHS 指令 |
| 付属品 | リモートコントローラー、マウス、DC12V2A 電源アダプター |

別表 対応 PTZ カメラリスト

| NO | メーカー | モデル | プロトコル |
|----|-----------------|----------------|----------------|
| 1 | A.D. | ULTRA_7 | SENSORMATIC |
| | | ULTRA_8 | |
| 2 | CHOU | COHU3925 | COHU |
| 3 | Dongyang | Dongyang | DRX-500 |
| | | | DY-255 |
| 4 | DYNACOLOR | DSCP | DSCP |
| 5 | ERNITEC | ERNITEC | ERNITEC |
| 6 | EYE VIEW | EYE VIEW | EYE VIEW |
| 7 | FINE SYSTEM | CRR-1600i/s | CRR-1600i/s |
| 8 | GE | GE | GE_KARATEL |
| 9 | GSP | GSP | CYBERSCAN_1 |
| 10 | HITRON | FASTRAX2 | FASTRAX2 |
| 11 | HONEYWELL | SCANDOME2 | HSDN-251 |
| 12 | LG | LG | LG_MULTIX, |
| | | | LG_OLD |
| 13 | LINLIN | LINLIN | LINLIN |
| 14 | MIKAMI | MIKAMI | MIKAMI |
| 15 | ORIENTAL | ORX-1000 | ORX-1000 |
| 16 | PANASONIC | WVCS854 | WVCS854 |
| 17 | PELCO | PELCO | PELCO - D |
| | | | PELCO - P |
| 18 | PHILIPS | PHILIPS | PHILIPS |
| 19 | PROLINE | PROLINE | PROLINE_UK |
| 20 | RIFATRON | RIFATRON-1 | RIFATRON |
| 21 | SAMSUNG TECHWIN | SAMSUNG | SPD-1600 |
| | | | SCC641 |
| 22 | SUNJIN | SUNJIN | SUNJIN |
| 23 | VICON | VICON | VICON |
| 24 | VISION HI TECH | VISION HI TECH | VISION HI TECH |
| 25 | YOKO | YOKO | YOKO |

以上