<u>注意事項</u>

- 本装置の落下など、あらゆる危険に注意して取り扱ってください。
- 本装置を不安定な場所に置いて使用しないでください。
- 本装置は室内使用です。屋外など湿度の高い所で使用しないでください。また、本体の上に 液体物などを置かないでください。
- 本装置を他の装置内など密封した環境で使用しないでください。
- 本装置の設置前に、注意事項を良く理解し、電源規格を確認の上、電気的ダメージを及ぼす ものを取り除いてください。
- 清掃を行う際は、必ず、電源プラグを抜いてください。また、液体で本装置を清掃しないでくだ さい。
- 周辺機器を接続される場合、必ず、正しい方法でシステムの電源を切断・接続してください。
 (USB 接続デバイスを除く)
- 付属以外の電源アダプターでの使用は火災などの原因となります。交換が必要な場合、電源メーカーや技術者に相談し、同じ仕様のものを使用してください。
- 換気のために、装置底部のファン部分を防がないでください。
- 消耗品の交換時期として内蔵のハードディスク及び空冷ファン、メモリーバッテリーなどは概ね2年程度での交換を、その特性から推奨します。基準は水平な場所で室温25度を基準としています。更に高温な場所や埃の堆積などがある場合は冷却効率の低下から交換期間の短縮につながります。交換期間は目安であり寿命を保証するものではありません。
- 万一のデータの損失や機器の障害におけるあらゆる補償について当社は免責とさせていた だきます。

更新履歴

2017.11 49 ページ 強制リセット方法追記

このマニュアルは株式会社スリーディーの製品である Network Digital Video Recorder TRD-N9216の設定、操作についての内容です。製品特徴 や注意事項を熟知し大切に保管してください。

全ての設定は予告なく変更する場合があります。本書に記載されている 内容については保障しますが、第三者の権利侵害に関していかなる責任 も負いません。

●●● お問合せ先 ●

株式会社スリーディー 画像通信システム事業部 〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 TEL. 03-5431-5971(代) FAX. 03-5431-5970 https://www.3d-inc.co.jp/ Eメール:info@3d-inc.co.jp

TRD-N9216

デジタルビデオネットワークレコーダー H.264 画像圧縮



株式会社スリーディー 2017 年 11 月 第 2 版

ご使用の前に

本装置をご使用の前に、この説明書内に記載された取扱説明と注意事項をよくお読 みいただき、内容をご理解のうえ、正しくお使いください。

保証サービスをご利用される場合、必ず、この説明書とご購入時の領収書と併せて 保存してください。製品を包装箱から取り出す際、部品の欠損・破損などがございま したら、ご使用される前に、購入先までご連絡ください。

Warning 警告

本マニュアルの内容の一部または全部を無断でコピーすることは禁止されていま す。

本マニュアルで使用する図は例示のためのもので、実際とは異なることがあります。 本製品の規格と外観は、品質向上のため事前通知なしに変更することがあります。

Caution 注意 安全のために

スリーディー製品は安全に充分配慮して設計されています。しかし誤った利用方法

で火災や感雷などの重大な人身物損事故につながることがあり危険です。事故を引 き起こさないために次のことをよく確認して守ってください。

■ご利用の前に

- 万が一異常(煙が出た、異常な音がした、においがする、内部に異物が入った、 製品を落としたなど)が起きたら、電源を切り、すぐに当社サービス窓口または 購入先に修理を依頼してください。
- アース線の接続必ず電源プラグを電源に接続する前に行ってください。アース 線を外す際は電源プラグを電源から切り離してから行ってください。
- 落雷などによる瞬時電圧低下に対して本機器が不都合や破損を生じる場合が あります。対策としては無停電電源の使用及び落雷保護素子の使用を推奨し ます。

■録画装置設置環境

- 本機器は日本国内専用です。国外で使用しないでください。
- 適正温度(10℃~30℃)/湿度(10%~80%)を維持してください。
- 振動や傾斜のない安全で安定した場所に設置してください。
- ハードディスクデータの損失、及び故障防止のため、磁気物質から離れたとこ ろに設置してください。
- ラックを使用しない場合には、机などを利用して床から 60cm、天井から 50cm、 側面と背面の壁や物体から 20cm 以上のスペースを確保してください。

■録画装置を安全にお使いいただくために

- 本機器を運搬する場合は、必ず電源を切り、プラグやケーブルを本体から外し て行うようにしてください。
- 濡れた手で触らないでください。漏電事故や製品故障の原因になります。
- ケーブルに物を乗せたり、折り曲げたりしないでください。損傷した電源コード は使用しないでください。漏電や事故を引き起こす場合があります。
- 製品に付属したケーブルを使用してください。他のケーブルを使用した場合、 規格外などで事故を起こすことがあります。
- 本体の上部に重い物を載せないでください。
- 日の当たる場所や熱器具などの近くには置かないようにしてください。火災や 故障の原因になります。
- 風通しのために開けられた溝に導電性物体が落ちないように注意してくださ。 い.
- システム設定を誤って変更した場合、機能が低下することがあります。
- マニュアルに定義された正常な方法でシステムを起動、終了してください。
- ■リチウム電池に対する注意事項
- 間違った方法でリチウム電池を交換すると危険です。
- 使用したリチウム電池を処理する際はご注意ください。

Warning	警告 大きなケガをする、機器を損傷するなどの可能性があります
Caution	注意 軽いケガをする可能性があります。機器を損傷する可能性があります。
!	製品についての注意事項です。
6	製品の使用についての情報です。

■記号の意味 注意事項は次の通り警告と注意に分けられます。

	5. 設定	
1. はじめに	5-1 時間	
1-1 製品概要	5-2 カメラ	
1-2 内容物の確認	5-3 録画	
2. 設置と接続	5-4 スケジュール録画	
2-1 各部の名称	5-5 ストレージ	
2-1-1 前面	5-6 ネットワーク	
2-1-2 背面	5-7 システム	
2-2 接続・DIP スイッチ設定10	工場出荷状態に戻す	
3. 操作と設定11	本機のリセット方法	
3-1 前面パネル	5-8 その他	
3-2 リモートコントローラー12	5-8-1 コントロール	
3-3 マウス13	5-8-2 ディスプレイ設定	
4. 基本操作	6. 検索·再生	
4-1 基本操作14	6-1 検索	
4-1-1 内蔵ハードディスクについて	6-2 POS 検索	
4-1-2 電源を入れる	6-3 ログビューアー	
4-1-3 電源を切る15		
4-2 ハードディスクの状態確認15	7. バックアップ	
4-3 ネットワーク設定16	7-1 ライブモードでのバックアップ	
4-3-1 ネットワークの接続	7-2 検索モードでのバックアップ	
4-3-2 № アドレスの設定17	7-3 設定のバックアップ	
4-3-2.1 録画装置の IP アドレスの設定	7-4 ログのバックアップ	
4-3-2.2 ネットワークカメラの検出・登録18		
4-4 ライブ画面とアイコン	8. バックアップしたファイルの再生(PC)	61
4-4-1 ライブ画面モードとアイコン21		
4-4-2 分割画面とシーケンス21	9. 製品仕様	
オートシーケンス22		
4-5 再生	対応 IP リスト	
4-6 バックアップ24		
4-7 PTZ カメラ操作25		
4-8 ズーム		

4-9 NVR 基本情報の確認....

1 はじめに

1-1 製品の概要

TRD-N9216は、解像度1080P/720P/960H/D1で全チャンネルリアルタイム録画可能な録画 装置です。

モニター出力は、HDMI、アナログ RGB(VGA)、アナログビデオ(CVBS)に対応しています。 プライバシーマスク、プリ録画・ポスト録画や、スマート検索など様々な便利機能を備えてい ます。

主な仕様

- モニター出力 HDMI、VGA、CVBS .
- 内蔵ハードディスク最大6個まで搭載可
- 前面パネルにジョグダイヤル付 .
- 1ch POS インターフェース .
- プリアラーム/ポストアラーム録画 .
- 自動Eメール通知(5ユーザーまで) .
- 電子ズーム(単画面/マルチ) .
- スマート検索 .
- テキスト検知/検索 .
- マルチ検索 カレンダー・イベント・再生 .
- フル HD 静止画保存 .
- ファームウェアアップデート .
- USB バックアップ(バックアッププレイヤー自動コピー) .
- WEB モニタリング .
- スマートフォンビューアー(Android、iOS) .
- モバイル WEB ビューアー(3G ビューアー) .
- NTP, DST, DDNS, DHCP .

1-2 内容物の確認

ご購入ありがとうございました。以下のものが入っているかお確かめください。なお、不足物 がございましたら、購入元までご連絡ください。

•	本体	1台
•	リモコン(電池)	1式
		<u>ـــــــ</u>

- 本体用電源コード 1本 . 1式
- ラックマウント金具 .

2 設置と接続

2-1 各部の名称

2-1-1 前面



	名称	機能		
1	LED 表示	HDD 起動監視、	電源インジケーター	
2	数字ボタン	チャンネル選択、	数字入力	
٢	方向ボタン	ライブ画像の分割	表示選択	
3	確定ボタン	メニュー操作時の	上下左右項目移動	
4	MENU	メニュー表示ボ	タン	
5	ジョグダイヤル	再生時の再生プ	方向・スピード操作	
6	電源	電源オン/オフ		
$\overline{\mathcal{O}}$	USB ポート	USB マウス、メモリ等の接続		
8	ESC	エスケープボタン 現在のメニューを終了、ひとつ前に戻る		
9	再生ボタン	再生時、再生方向・スピードの選択		
10	機能ボタン	スポット	スポット制御	
		PTZ	PTZ カメラ制御	
		キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存	
		バックアップ 動画のバックアップ		
		サーチ 録画ファイルの検索		

2-1-2 背面



	名称	接続	機能		
1	電源入力	AC100V	電源を接続します		
2	イー サ ネット 2	RJ45	ネットワーク接続 LAN ポート 10/100/1000Base-T		
	ネットワークカ		ネットワークカメラを接続したギガビット HUB を接続し		
	メラ用		ます。		
3	音声入力	RCA	マイク等外部音声を入力します。		
	音声出力 スピーカー等へ音声を出力します。		スピーカー等へ音声を出力します。		
4	モニター出力 BNC		アナログビデオ(CVBS)出力		
		HDMI	HDMI 出力		
		D-Sub15	アナログ RGB 出力		
(5)	イー サ ネット 1	RJ45	ネットワーク接続 LAN ポート 10/100/1000Base-T		
	クライアント用				
6	ТВ	端子台	RS485/センサー入力/リレー出力/POS		
$\overline{\mathcal{O}}$	映像出力設定	DIP/SW、2ピン	NTSC/PAL, HD/XGA		
8	eSATA	e-SATA	e-SATA ストレージを接続します。		

2-2 接続・DIP スイッチ設定



	接続する機器	機能
2	ギガビット HUB	ネットワークカメラを接続したギガビット HUB を接続します。
1)/9	マイク/スピーカー	それぞれ音声入力/出力に接続
4	ビデオモニター	TV(BNC)に接続
	VGA/LCD モニター	VGA(D-SUB15)に接続
	HDMI モニター	HDMI に接続

※接続するモニターに合わせて、⑦DIP スイッチを下図のとおり設定します。 ■DIP スイッチ定義設定(上図⑦)



位置	スイッチ 2 信号タイプ				
上	NTSC				
下	PAL				

■端子台接続

TB1			
1	POS		POS システムを接続
2	TRX +	RS485	録画装置を制御するコントローラーを接続
3	TRX —	IN	
4	TRX +	RS485	
5	TRX —	OUT	
6	GND		
7	R1	1111	リレー
8	R1 COM	1-70	
9	S1		
10	S2	<u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	EOL
11	S3	シンリー	
12	S4		

※POS/リレー/センサーを録画装置に連動することができます。

Ú	リレー/センサータイプ N. C. 常時クローズ。信号を受けるとオープン N. O. 常時オープン。信号を受けるとクローズ
Caution	アラームなどの外部接続機器は、製品により電源供給を必要とします。 注意してください。

本録画装置の操作・設定は、付属のリモートコントローラーもしくは、マウスを使用して、行います。

3-1 前面パネル

3-1-1 前面ボタン



	名称		機能
2	数字ボタン	チャンネル選択、	数字入力
3	方向ボタン	ライブ画像の分割	表示選択
4	MENU	メニュー表示ボ	タン
5	ジョグダイヤル	ライブ閲覧時の	画面分割表示パターンの変更
		再生時の再生力	方向・スピード操作
6	電源	電源オン/オフ	
$\overline{\mathcal{O}}$	USB ポート	USB マウス、メ	モリ等の接続
8	ESC	エスケープボタ	ン 現在のメニューを終了、ひとつ前に戻る
9	再生ボタン	RIPLAY	逆再生・巻戻し(再生モード)
		RELAY	リレー操作(ライブモード)
		N/O	逆コマ送り再生(再生モード)
		STATUS	DVR 情報表示(ライブモード)
		LOOK	画像一時停止(再生モード)
		LOCK	ロック(ライブモード)
		LOS IN	巻き戻し 早送り
		LOG	ログビューアー(ライブモード)
			再生・早送り(再生モード)
		PLAY	再生(ライブモード)
10	機能ボタン	スポット	スポット制御
		PTZ	PTZ カメラ制御
		キャプチャー	USB デバイスへの静止画保存
		バックアップ	動画のバックアップ
		サーチ	録画ファイルの検索

3-1-2 ジョグダイヤル スピード・方向操作



6

 \bigoplus





フレーム操作再生・逆再生に使用再生スピード操作 1/2/4/30 倍速3-2リモートコントローラー

※リモートコントローラーは、録画装置の前面の赤外線受光部に向けて操作してください。

0	0		POW	ER	電源オン/オフ
123	0)	REC	ORD	録画開始/停止
	1~	0	NUM	BER	数字 1 ~ 0
	ID)	ID		リモートコントロールID番号指定
	PLAY	PLA	AY .	録画フフ	マイルの再生/高速再生
		LO	G	コマ送り ログリス) 卜表示
	LOCK	LO	СК	一時停 ロック	ш
	STATUS	STA	TUS	逆コマ道 DVR情	<u>き</u> り 報表示
3D Corporation	RELAY	REI	_AY	録画ファ リレー制	ァイルの逆再生/高速逆再生 御
	MENU		メニュー表:	示	
•	ESC	1	現在の操作 ひとつ前の	作を終了す 画面に戻る	13 3
Q	SEARCH		録画ファイ	ルの検索	

上下移動

PTZカメラ操作モード

自動切替表示(ライブモード)

項目移動(メニュー操作時)

録画ファイルのコピー[バックアップ]

画面分割パターン変更 単画面/4/9/16分割

選択

SELECT

COPY

MOVE

UP/

DOWN

PTZ

0 ローカル管理者権限(デフォルト)

ログイン名:Admin(管理者)、パスワード:00000

- ※ 最初に上記でログインし、任意のパスワードに変更してください。変更したパスワードは忘れないようにしてください。
- ※ 変更方法:Admin でログイン後、メイン設定→システム→管理者パスワード で変更 します。

リモコンの IDを1に設定するには、「ID」→「O」・「1」→「ID」を押します。 録画装置が複数あり、それぞれ異なる IDを割り当てられた録画装置を一括で 操作する場合は、リモコン IDを「999」を指定し、操作します。

3-3 マウス

U

※マウスは、付属していません。

マウスを前面パネルの USB ポートに接続すると、画面上にマウスポインターが表示されま

す。

操作	機能
右クリック	閲覧モード/再生モードからライブ画像に戻る
	メニュー表示/ポップアップ表示/再生メニュー終了
	サブメニュー表示 など
左クリック	メニュー選択
ダブルクリック	メニュー選択
ドラッグ&ドロップ	画面の移動

4 基本操作設定

4-1 基本操作

4-1-1 内蔵ハードディスクについて

内蔵のハードディスクに不具合が発生した場合は、画面上にメッセージが表示されます。その場合は、販売元もしくは製造元にお問合せください。

お客様にて製品本体のカバーを開けると製品保証期間中でも、保証対象外となります。 ハードディスクは消耗品です。 概ね2年程度での交換を推奨しております。 詳しくは、 販売元

もしくは、製造元にお問合せください。

4-1-2 本体の電源を入れる

①本体に付属の電源コードを接続し、電源コードをコンセントに接続します。

②起動画面が表示されます。システム起動に数十秒かかります。

③各項目をチェックした後、起動画面が消え、ライブ画面が表示されます。

※ 電源投入後は、ログインしていません。メニュー操作を実行するには、管理者権限 でログインする必要があります。

④マウスの右クリックか、リモコンの MENU ボタンで、メニューを表示します。 まず、ログインして、設定・操作を行います。



電源投入およびログアウト後は、Dとパスワードを要求されます。

デフォルトの ID とパスワードは以下のとおりです。

ID	パスワード	ID	パスワード
admin	00000	User10	aaaaaaa
User1	1111111	User11	bbbbbbb
User2	2222222	User12	CCCCCCC
User3	3333333	User13	dddddd
User4	444444	User14	eeeeee
User9	9999999		

※ログイン後は、「ログアウト」と表示されます。



!	ログイン名:admin(管理者)、パスワード:00000 最初に上記でログインし、任意のパスワードに変更してください。変更し たパスワードは忘れないようにしてください。 ※変更方法:admin でログイン後、 メニュー > 設定 > システム > ユーザー設定 >
	管理者パスワード で変更します。

4-1-3 電源を切る

(1)リモコンの POWER ボタン、またはマウスでメニュー>その他>シャットダウンを選択しま す。

②パスワード入力画面表示後、数字ボタンと選択ボタンを利用して管理者パスワードを入力 します。

③認証完了後、約20秒アラームが鳴り、システムが終了します。

④システム終了後、電源コードを抜いてください。

4-2 ハードディスクの状態確認

①メニュー>設定>ストレージ より、内蔵のハードディスクの状態を確認できます。 シリアル番号、HDD の温度、容量(使用量/総容量)、状態などが表示されます。

1	SATA	Z4Z05B4W	29	1989/2000	Junive/Amablic

~
<u> </u>
•)

各設定については、「6-5 ストレージ」を参照してください。

4-3 ネット	ワーク設定	
4-3-1 ネッ	トワークの接続	
録画装置には、	LAN ポートが2つあります。	
Ethernet1は、オ	、ットワークカメラ用のポートです。	
Ethernet2は、参	麺装置にアクセスするクライアントPC 用のポートです。	
	「 「 ギガビット HUB を推奨します。	



それぞれにアクセスするためには、事前に適正な P アドレスを割り当てておきます。

4-3-2 IP アドレスの設定

4-3-2.1 録画装置の IP アドレスの設定

録画装置の[メニュー]>[設定]>[ネットワーク]>[アドレス1]を表示します。

① イーサネットタイプ: デフォルトは、「DHCP」です。「静的」に変更します。



PC 等クライアントからアクセスする IP アドレスを入力します。
 サブネットマスク、ゲートウェイ、DNS 等あわせて入力します。

Ú

設定する値は録画装置を設置するネットワークの管理者へ確認してください。

③ ネットワークカメラを接続するネットワークの IP アドレスを設定します。

#161	b ×5	-	スケジュー	N 260	-9	F9-9	קגע
76621	76622	DDNS	*	×-10	带植		
1. IP7F	12		192,168	200.240			
3. 5-1	91429		255,255	200.1			
Ethernet	2 Configurat	ion for IP (Camera				

■デフォルト	アドレス 1	アドレス 2
IP アドレス	192.168.100.240	192.168.200.240
サブネットマスク	255.255.255.0	255.255.255.0
ゲートウェイ	192.168.100.1	192.168.200.1
DNS1	8.8.8.8	_
DNS2	4.4.4.4	-

4-3-2.2 ネットワークカメラの検出・登録

ネットワークカメラの IP アドレスは、録画装置のアドレス2に設定した IP アドレスと同じネット ワークグループに設定してください。

例)NVR=<u>192.168.200</u>.240、ネットワークカメラ=<u>192.168.200</u>.xxx

<u>A. 自動検出</u>

- ネットワークカメラをギガビット HUB に接続し、カメラ・HUB 共にすべて電源を入れます。
- ② ネットワークカメラ起動後、NVRの電源を入れます。
- ③ NVR 起動後、ネットワークカメラの検出を始めます。
- ④ 検出リストから登録するカメラ番号の左にある口をクリックして選択し、「Register(登録)」 をクリックします。



⑤ カメラの登録画面が表示されます。

Register CH04	Х	
Manufacturer		TRD-N
10		ONVIF :
ID.	admin	カメラ
PW		++ +=
Port	80	
Protocol		ボー
	Register #7	プロト

TRD-N9216 には、ONVIF 対応のカメラを接続できます。 ONVIF を選択し、その他設定します。 カメラのログイン ID カメラのログインパスワード ポート 80 プロトコル: ONVIF

Ú

カメラ機種により、登録に必要な ID とパスワード は異なります。

<u>B. 手動検出</u>

0

録画装置の[メニュー]>[設定]>[カメラ]>[カメラ]を表示します。

- ① 画面上の[Search]を選択します。
- ② カメラ検出後、登録するカメラを選択し、サブメニューから「Add」を選択し、前項の手順でカメラを登録します。

	11760	8		3 1 1 2	
7×5	PTZ	POS 11	171 111 111 111 111 111 111 111 111 111		
カメラ		6404	12	Port	Protocol
CH 01	Connect	CH 01	192,168,0,100	80	ONVIF
CH 02	Disconnect	CH 02	0.0.0.0	Add	IVIF
CH 03	Disconnect	CH 03	0.0.0.0	Flod	IVIE IVIE
CH 04	Disconnect	CH 04	0.0.0.0	Camera	IMF
	Disconnect	CH 05	0.0.0.0	Rebo	INF
CH 06	Disconnect	CH 06	0.0.0.0	0	ONVIF
CH 07	Disconnect	CH 07	0.0.0.0		ONVIF
CH 08	Disconnect	CH 08	0.0.0.0	0	ONVIF
01~8	• 9 - 16				Search
		5758188	UPSh	10275	107

画面は、CH1~CH8と、CH9~CH16の2画面に分かれています。 チャンネルリストの下の〇で選択します。

③ カメラの IP アドレス他、所定の値を入力します。



※HTTP Manufacture は、「UNKNOWN」でかまいません。

<u>C.手動登録</u>

録画装置の[メニュー]>[設定]>[カメラ]>[カメラ]を表示します。

① カメラを登録するチャンネル番号を選択後、サブメニューから[Add]を選択します。





画面は、CH1~CH8と、CH9~CH16の2画面に分かれています。 チャンネルリストの下の〇で選択します。

② カメラの IP アドレス他、所定の値を入力します。



0.0 システム B\$(0) 0 カメラ DX: NVIF CH 02 INVIE **NNVIF** NVIF NVIE NVIF CH 08 NVIE 01-8 09-16

入力完了後は、「保存」をクリックします。

- 4-4 ライブ画面とアイコン
- 4-4-1 ライブ画面のモードとアイコン

■録画イベント/録画モードアイコン

録画 イベント		動き検知録画	録画 モード	۲	ビデオ録画
	S	センサー検知録画		Ø	オーディオ録画
	Т	テキスト録画			テキスト録画

※ 録画イベントアイコンは、録画を停止しても表示されます。※ 録画モードアイコンは、録画の状況を示しています。

■ライブモードアイコン

\mathbb{X}	映像信号が入力されていません。もしくは、ライブ表示は、非表示です。
()))	オーディオは、ON です。
۹	オーディオは、ミュートです。

※ チャンネルに入力がない場合、「信号ロス」と表示されます。

■コントロールバー

④16 分割画面

1 2 3 4 5 6	\bigcirc	8	9	10
	2014/05/30	16:43:21	119GB	PLAY
①単画面	⑤電子ズーム機能	. 9⊦	DD 状態 残量	/上書き
②4 分割画面	⑥自動切替表示	10F	LAY 録画再生	E
③9 分割画面	⑦年月日			

4-4-2 分割画面とシーケンス表示

初めて電源を入れた場合は、システム起動後、16分割画面で表示されます。この最初の電源 ON を除き、以後の電源投入後は、電源を切る前の表示モードが保持されます。 表示モードは、単画面、4分割、9分割、16分割、シーケンス表示があります。

■基本画面表示 同じボタンを押す度に以下のとおり表示されます。 ①フル画面表示 押す度に CH1~CH16 の順に表示されます。

(8)時刻



②4 分割表示 4 分割で CH1-4/5-8/9-12/13-16 のグループで順に表示されます。

1	2	5	6	9	10	13	14
3	4	7	8	11	12	15	16

③9 分割表示

1	2	3	8	9	10
4	5	6	11	12	13
7	8	9	14	15	16

④16 分割表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

※ マウス操作の場合

分割画面上の任意のチャンネルでダブルクリックをすると、そのチャンネルがフル画面 で表示されます。再度ダブルクリックをすると、分割画面に戻ります。

■オートシーケンス

オートシーケンスは、各画面表示パターン上で、自動的にチャンネルグループが順に表示される機能です。単画面/4分割/9分割それぞれでオートシーケンス表示が可能です。 ①メニュー > その他 > ディスプレイ設定を選択します。



②前面ボタンの確定ボタン(中央)、リモコンの確定ボタン(中央)を押します。 マウスの場合は、コントロールバー上の矢印ボタンをクリックします。



TRD-N9216

4-5 再生(ライブ画面からの再生操作)

録画ファイルを再生します。

画面上の「PLAY」をクリックするか、リモコンの「PLAY」ボタンを押します。

🗄 🗮 🗮 🔍 🤊 2014/05/30 16:43:21 119GB 🛛 PLAY

4-5-1 再生操作と再生スピードコントロール

- ① 再生モードで、下表のように各ボタンの機能によって画像が再生されます。
- 2 該当時間の最後のデータまで再生すると、次の時間データを自動的に検索して再生す るようになります。(マルチチャンネルでのみ可能で、再生、逆再生共に可能。)
- ③ 左右の三角ボタンを連続して押し、(x1) / (x2) / (x4) / (x8) / (x16) / (x32) / (x300) まで 再生スピードの調節ができます。

	🔳 થ 🗖					
1	2	3				
ボタン	名称	機能				
1	分割モード	画面の分割表示モード選択				
2	ズームモード	画面の分割表示モード選択				
•	再生 早送り					
▶	コマ送り	1 フレームずつ再生 画像再生一時停止				
Ш	一時停止	画像再生一時停止				
	逆コマ送り	1 フレームずつ後ろに再生 画像再生一時停止				
•	逆再生 逆早送り	最初選択すると、1 倍速で逆再生をします。 以後、選択ボタンを押すたびに、2 倍/4 倍/8 倍/16 倍 32 倍/300 倍速で再 生します。300 倍速の時、再度ボタンを押すと、1 倍速に戻ります。				
ESC	ESC	再生モード終了				
3		バーは1時間単位の映像保存データ情報を表示します。				

O

その他の再生方法については、「6. 検索・再生」を参照ください。

4-6 バックアップ

外部デバイスに、バックアップされた画像データと静止画を保存することができます。



- 4-6-1 バックアップ(録画ファイル保存) 保存された録画データを外部デバイスにバックアップします。 メニュー>バックアップより行います。
- 4-6-2 スナップショット(静止画保存)

現在表示されている画面をキャプチャーして保存します。

ライブモード、再生モード、検索モード、ログ項目モードで停止した画像を JPG ファイルに して、バックアップデバイスに保存できます。

- (1)ライブモードでは、メニュー > バックアップ > スナップショット、
 - 再生モードでは、再生メニュー > バックアップ > スナップショット

ログ項目モードと再生モードでは、メニュー > バックアップ > スナップショットを選択 すると、現在モニターに表示されている画面がそのままバックアップデバイスにバックア ップされます。

- ②USB2.0 バックアップデバイス(CD/DVDなど光学ドライブは除く)が1つ検索された場合、そのデバイスに JPG ファイルが保存されます。
- ③USB2.0 ストレージデバイスが複数ある場合は、デバイス選択のメニューが表示されま す。
- ④選択されたデバイスが CD-R や DVD などの光学デバイスの場合には、そのデバイスに バックアップするかが問われます。

0

USB デバイスへの保存手順は、「7. バックアップ」の章を参照ください。

4-7 PTZ カメラ操作

PTZ カメラが接続されている場合は、画面上で PTZ 操作できます。 カメラを操作するには、メニュー>PTZ コントロール より行います。





!

Ø

U

PTZ モードには、フルもしくは、ミニの2つの機能があります。 ツアーは、ツアー1とツアー2があります。ホームポジション時間は、1分/5 分/10分/ユーザー設定(1-60分)より選択します。

プリセットとは、PTZカメラの機能で、任意の撮影地点を登録しておき、必要に応じて、すぐにその地点にカメラを移動させる機能です。

ホームポジションとは、一定時間経過後、所定の場所へ戻る機能です。「プ リセット1」をホームポジションとして設定できます。

4-8 ズーム 単画面モードで、ライブ画像をズームイン・アウトすることができます。



- メニュー > ズーム に移動するか、マウスの場合は、コントロールバー上の虫メガネのボタンをクリックします。
- ② チャンネルを選択後、単画面モードになり、四角いズームコントロール画面が右下に表示されます。



- ③ このコントロール画面を任意の位置に方向ボタンで移動します。マウスの場合は、小 画面枠をドラッグして移動します。
- ④ ズームレベルは3段階(通常、4倍、16倍)です。
 リモコン操作の場合は、確定ボタンを押すたびに変わります。
 マウスの場合は、マウスホイールボタンを使用できます。

ステムシャットダウン

4-9 NVR 基本情報の確認



①メニュー>その他>NVR 情報 より確認できます。

NVR情報 X
1. NVR名: 000c2806c188
2. NVRファームウェアパージョン: 11,7,00 (0103)
3. ハードウェアパージョン: 2.0 (16CH), POE (8C.,
4. ビデオモード: NTSC, HD
5. ハードディスク情報(上書き: オン)
合計容量: 2000 GB
空き客量: 1965 GB
開始日時:2015/02/17 21:00:00 (102)
終了日時:2015/03/12 11:00:00 (101)
6. ネットワーク設定: 前的
IPアドレス: 192,168,10,240
クライアントポート: 50100
Webポート: 80
UPnP: オフ
MACアドレス 1: 00:0C:28:06:C1:88
MACFFLZ 2: 00:0C:28:06:C1:89

- 1. DVR 名: MAC アドレス(デフォルト)
- 2. NVR ファームウェアバージョン
- 3. ハードウェアバージョン
- 4. ビデオモード
- 5. ハードディスク情報 総量、空き容量、録画開始日時、最終録画日時

5 設定

5-1 時間

■機能説明

1. 時刻同期

1) NTP サーバーとの同期化

1時間に1回の周期でNTP サーバーと時刻を同期化します。

A)自動設定

ユーザーが設定したタイムゾーンを基準に、最も近いサーバーから接続を試み、接続 できない場合は次のリストに移動して接続を試みます。

B)ユーザー設定

ユーザーが直接NTPサーバーのURLまたはIPを設定し、接続できない場合にはすぐ にユーザーにメッセージで知らせ、ログにも残します。

NTP Server との同期化に失敗した場合には、RTC と同期化します。

2) DVR タイムサーバーとの同期化

DTS サーバーは1時間に1回の周期でDTSと時刻を同期化します。

DTS が時刻やタイムゾーンを変更する場合、同一ネットワーク内にある録画装置間で 同期化が行われます。

(同期信号はブロードキャストでパケットを伝達し、ルータあるいはゲートウェイは通過しません。DVR タイムサーバーでは自動アクセスはありません。)

2. DST (デイライト・セービング・タイム/夏時間) 設定

NPT サーバーとDST サーバーのどちらを参照しても、本機能を使用する場合、設定された時間によって自動的に処理されます。

3. ユーザー時刻設定

ユーザーが直接時刻を設定します。

NTP クライアントを設定すると、ユーザーは時刻を変えることができず、閲覧のみ可能になります。



時間機能の設定はメニュー > 設定 > 時間で設定できます。

設定				11-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1		Х
	2 まです。 カメラ	● そ 録直	ロロロロ スケジュール	ー ストレージ	ネットワーク	527L
時刻同期	日時	タイムゾーン	自動再起動			
1. 時刻同 2. NTP			オフ		\checkmark	
サーバー サーバー	・タイプ ・アドレス		NTP 自動			

NTP を選択後、NTP サーバータイプとサーバーのアドレスを選択します。

5-1-2 日時

(1)日時



日時は、年/月/日 時/分/秒 で構成されています。

- 方向ボタンを使い、カーソルを年/月/日 時/分/秒の中で変更する位置に移動し、選 択ボタンを押します。
- 方向ボタンを使って数値を変更し、選択ボタンを押します。

②日付表示形式

日/月/年、月/日/年、年/月/日より、表示形式を選択します。

5-1-3 タイムゾーン

①タイムゾーン

タイムゾーンを選択します。選択画面が表示されますので、録画装置を設置されるゾーン を選択します。



②夏時間

方向ボタンと選択ボタンを使って夏時間を選択します。選択画面が表示されますので、方 向ボタンと選択ボタンを使って設定(オン/オフ)を選択します。

·開始時間

方向ボタンと選択ボタンを使って開始時間を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って開始時間を設定します。

・終了時間

方向ボタンと選択ボタンを使って終了時間を選択します。

選択画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを使って終了時間を設定します。



開始時間と終了時間を週単位で選定するには、日を0に設定してください。 夏時間適用後は、検索およびログリストでの従来のデータは"OLD"で表示さ れます。

自動再起動 5-1-4

録画装置本体を自動再起動する機能です。デフォルトはオフです。



5-2 カメラ

5-2-1 カメラ

①カメラの追加と削除

ONVIF 対応のネットワークカメラを 16 台まで接続できます。

カメラは「未接続」のチャンネルに、追加できます。

Setup					×
C Time	Camera	Recording S	Schedule Storage	Netw	ork System
Camera	PTZ	POS Eve	nt Source Relay		
Camera	Connect	Name	IP	Port	Protocol
CH 01	Connect	CH 01	192,168,100,153	80	SECUBEST
CH 02	Connect	CH 02	192,168,100,156	80	SECUBEST
CH 03	Disconnect	CH 03	0.0.0	Ad	d INVIF
CH 04	Connect	CH 04	192,168,100,155	Dele	UBEST
CH 05	Disconnect	CH 05	0.0.0.0	Neoc	
CH 06	Connect	CH 06	192,168,100,151	80	SECUBEST
CH 07	Connect	CH 07	192.168.100.144	80	SECUBEST
CH 08	Disconnect	CH 08	0.0.0	0	ONVIF
© 1 ~ 8	• 9 ~ 16				Search
			Reset	Save	Exit

ネットワークカメラを追加後、接続のためのIPアドレス、ポート、ID、パスワードなどを設定できます。

いずれも間違いのないように注意して入力してください。入力を間違えるとカメラに接続できません。



「接続」したネットワークカメラは、サブメニューより「削除」や「再起動」が可能です。

Setup X						
(S) Time	Camera	Recording S	Schedule Storage	Netw	ork System	
Camera	PTZ	POS Eve	nt Source Relay			
Camera	Connect	Name	IP	Port	Protocol	
CH 01	Connect	CH 01	192,168,100,153	80	SECUBEST	
CH 02	Connect	CH 02	192,168,100,156	Ad	UBEST	
CH 03	Disconnect	CH 03	0.0.0.0	Dele	te NVIF	
CH 04	Connect	CH 04	192,168,100,155	Rebo	UBEST	
CH 05	Disconnect	CH 05	0.0.0.0	0	ONVIF	
CH 06	Connect	CH 06	192,168,100,151	80	SECUBEST	
CH 07	Connect	CH 07	192,168,100,144	80	SECUBEST	
CH 08	Disconnect	CH 08	0.0.0.0	0	ONVIF	
◎ 1 ~ 8	9 ~ 16				Search	
			Reset	Save	Exit	

②ネットワークカメラの検出



ネットワークカメラを検出後、ポートや ID、パスワード、プロトコルなどを入力できます。 いずれも間違いのないように注意して入力してください。入力を間違えるとカメラに接続でき ません。

「SEARCH」のボタンを押すと、NVR は同一のネットワーク内のネットワークカメラを検出します。

Setup					×
C Time	Find	Add			× System
Came Cam CH CH CH CH CH CH CH CH	192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1 192,168,1	Channel Name IP Port ID PW Protocol 68,100,114	CH 02 CH 02 192.168.100,1 80 admin •••••• SECUBEST Save Ex	H2N_TH05. 2H2N_T0R3 2H2N_T0R3 2H2N_T0R3 2H2N_T0R3 2H2N_T0R3 2H2N_TR01 2H2N_T0R3 2H2N_T0R3 2H2N_T0R4	Col FEK TF TF TF TF TF TF
01~	8 🔘 9 ~ 16	3	Reset	Save	Find

5-2-2 PTZ カメラを使用してライブ画像を閲覧可能です。

設定						Х
() 時間	ם געל געל	0 %		-10 ストレー	- ジネットワーク	レ マ システム
カメラ	PTZ	POS	1471	リレー		
カメラ	7	0FJ <i>N</i>	ſ	亨止時間	97-	
CH 01 Pol	E I	NONE		5秒	オフ	
CH 02 Pol	E !	NONE		5秒	オフ	
CH 03 Pol	E	NONE		5秒	オフ	
CH 04 Pot	E 1	ONE		5秒	オフ	
CH 05 PoE		IONE		5秒	オフ	
CH 06 PoE	E 1	ONE		5秒	オフ	
CH 07 PoE	1 I	IONE		5秒	オフ	kry (s. 187
CH 08 PoE	E 1	IONE		5秒	オフ	
01~8	• 9~1	6				
				リセット	保存	# 7

Û

プロトコルは、ネットワークカメラメーカーにより異なります。ご確認ください。 保持時間は、5/10/15/20/5-60 秒より設定できます。 ツアーは、8 プリセットまで登録できます。

TRD-N9216

5-2-3 POS POS デバイスのプロファイルとボーレート設定をします。

Ê				>
	באנג 1,25	日本 1000 日本 1000	ストレージ ネット	-0 9.771
לאל	PTZ RO	S 7421 !		
カメラ	プロファイル	IP / Baud Rate	キャラクターコ.	表示時間
CH 01 PoE	None	0.0.0	ASCII	30
CH 02 PoE	None	0.0.0	ASCII	30
CH 03 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
CH 04 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
CH 05 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
CH 06 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
CH 07 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
CH 08 PoE	None	0.0.0.0	ASCII	30
				Profile Set
		y	セット (辞	#7

5-2-4 イベント

メニュー>設定>カメラ>イベントより、設定します。

設定	-			х
	0;===] 1) 1) x 5	000 11 スケジュール	ストレージ ネット	- - - - - - - - - - - - - - - - - - -
カメラ	PTZ P	05 <mark>イベント</mark> リ	-U-	
チャンネル	, モーション , エリア	モーション 感度	センサー タイプ	EOL (10kOhm)
CH 01	210	最高	NO	オフ
CH 02	210	最高	NO	オフ
CH 03	210	最高	NO	オフ
CH 04	210	最高	NO	オフ
CH 05	210	最高	NO	オフ
CH 06	210	最高	NO	オフ
CH 07	210	最高	NO	オフ
CH 08	210	最高	NO	オフ
01~8	9~16			
		٦	ミット 保存	#7

①モーションエリア: 画像上の動き検知エリアを設定します。 指定したエリア内で動きを検知します。



・設定するチャンネルを選択します。

・選択したチャンネルが単画面になり、画像上にグリッドが表示されます。マウスもしくは、リモコンの方向ボタンを使用して、黄色のピクセルのカーソルをドラッグし、動き検知をしないエリアを選択します。選択したエリアは茶色になります。
 ・EXITを選択し終了します。

②モーション感度: 最低 / 低 / 中 / 高 / 最高の 5 つから選択できます。

<u>fin</u>	感度段階設定の方法
	現在の最低/低/中/高/最高の感度レベルは、1つのブロックサイズ内の全
	体ピクセルに対し、モーションが感知されたピクセルの数を%で定め、最低/
	低/中/高/最高の5段階で表しています。従って、レベルを上げるほど、速
	い動きを検出することができます。
<u></u>	

③センサータイプ:センサータイプを選択します。④EOL(10kΩ): ON/OFFを設定します。

(6)リレー: NO/NC よりタイプを選択します。



5-3 録画

メニュー>設定>録画 より、録画設定を行います。

5-3-1 イベント

各イベント(モーション、センサー、テキスト入力、テキスト検索)のオン/オフを設定すること ができます。

設定					Х
() 時間	2 7 7 7	276 H	- <i>I</i> L ZFU	-9 2×1-7	-0 927L
◎ 蜂画設定1	● 録百数5	2 ()	i設定3 ● !	蜂畜設定4	
7421	録画 アラ	ーム 保持時	M ログ		
カメラ	Continuous	モーション	センサー	Text Input	Text Search
CH 01 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 02 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 03 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 04 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 05 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 06 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 07 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
CH 08 PoE	オン	オン	オフ	オフ	オフ
01~8	9 ~ 16		Utak	保存	#7

5-3-2 録画

①解像度:ネットワークカメラ本体の設定に依存します。

定			State of the local division of the			Х
() 時間	פאל דאל	970 E] [-ジ ネッ		2 9275
◎ 録画設定1	● 録画設	<u></u> ≘2 ● 9 7∎	i設定3 ● !	建百穀定4		
1421	録画 アラ	ラーム 🗌 保持時	間 ログ			
カメラ	Main Resolution	Main Frame Rate	Sub Frame Rate	Main Bitrate	音声記録	テキスト
CH 01 PoE		オフ	オフ	0	オフ	オフ
CH 02 PoE		オフ	オフ	0	オフ	オフ
CH 03 PoE		オフ	オフ	0	オフ	オフ
CH 04 PoE		オフ	オフ	0	オフ	オフ
CH 05 PoE		オフ	オフ		オフ	オフ
CH 06 PoE		オフ	オフ	0	オフ	オフ
CILOZ D-E				0		

②フレームレート:録画フレームは、オフ/2/3/4/5/6/8/10/15/30から設定できます。
 全チャンネル合計で、240FPSです。

③ビットレート

録画画像のビットレートを設定することができます。

④音声

録画装置に接続されている外部音声の録音を設定します。

⑤テキスト

録画装置に接続されている外部システム(POS)からのテキスト入力を設定します。

5-3-3 アラーム

イベントの発生を、ブザー、プリセット、メール通知、リレー、スポット出力/ポップアップなど でお知らせする機能です。

設定					Х
● 時間	ם געל געל	1 第画 スケジ		-ÿ ≵ yトワ	-0 JZ76
録 書 設 定 1	● 録画設知	22 0 録画	設定3 🛛 🕯	解直設定4	
7421	録画 アラ	ーム保持時間	調 ログ		
カメラ	ブザー	プリセット	x-n	リレー	モニター切換
CH 01 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 02 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 03 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 04 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 05 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 06 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 07 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
CH 08 PoE	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
01~8	9 ~16		リセット	麻	終 7

ポップアップとはライブ画面上に警告メッセージを表示してユーザーに、イ ベントの発生を知らせる機能です。

A)ブザー

①モーション オン/オフ

動き検知を設定している場合、モーションが検知されるとブザー音を出力します。

B)プリセット イベント発生時、PTZ カメラの指定したプリセットを実行させる機能です。 PTZ プリセットは、プリセット 1~16 を使用できます。

①センサー

メニュー > 設定 > 録画 > 録画 > モードがセンサーに設定されている場合、センサーが検知されると PTZ カメラの指定したプリセットを実行させます。オン/オフの選択ができます。

②プリセット動作

メニュー > 設定 > 録画 > アラーム出力 > PTZ プリセットの列でチャンネルを 選択後、プリセット動作を選択します。

C)メール

イベント検知後、指定したEメールアドレスにEメールを転送する機能です。Eメール内容は メニュー > その他 > ログ表示に表示されるテキストです。

①モーション

モーションが検知されるとメールを転送します。On / Offの選択ができます。

②センサー

センサーが検知されるとメールを転送します。On / Offの選択ができます。

③パターン

パターンの変化が検知されるとメールを転送します。On / Offの選択ができます。

D)リレー

オン・オフを設定します。

E)モニター切換

イベント検知後、ポップアップ画面で、検知内容をお知らせします。

5-3-4 保持時間

イベント検知時の録画について、イベント発生前の録画(プリアラーム)と、イベント発生後の 録画(ポストアラーム)の時間を設定できます。

・プリアラーム:オフ/オン(7秒)

・ポストアラーム:10秒 5/10/15/20/60/150/300秒から選択します。



5-3-5 ログ

動け検知、センサー、テキスト入力のログ保存について、オン/オフを設定します。

設定					х
時間	カメラ 値	270 11 275		-ジ ネットワー	D 5756
◎ 録画設定1	● 録画設定	2 ● 録画	i設定3 ● ≨	酒設 定4	
7474	録画 アラ・	ーム保持時	間 ログ		
カメラ	モーション	センサー	Text Input		
CH 01 PoE	オン	オン	オン		
CH 02 PoE	オン	オン	オン		
CH 03 PoE	オン	オン	オン		
CH 04 PoE	オン	オン	オン		
CH 05 PoE	オン	オン	オン		
CH 06 PoE	オン	オン	オン		
CH 07 PoE	オン	オン	オン		
CH 08 PoE	オン	オン	オン		
01~8	0 9 ~ 16		リセット	保存	終了

5-4 スケジュール録画 録画設定1 ~ 録画設定4 各時間帯で、異なる設定で録画スケジュールを設定することができます。



システムの設定事項をデータ1~データ4までスケジュールとして保存し、それぞれの設定 データを曜日/時間単位で指定し、その設定に従って自動録画する機能です。 ①リモコンの方向ボタン、もしくはマウスを使用して、曜日と時間を選択します。 ②時間軸(0~23)もしくは、曜日軸(日曜~休日)上にカーソルを移動し一括設定できます。 ※マウス操作の方が容易に選択できます。

5-4-2 休日設定

ユーザーが任意の休日を設定することができます。

Ø	録画スケジュールで、休日と曜日の日付が同じ場合には、休日設定が優先 されます。 指定した公休日は、赤い色のタグが表示されます。

①録画スケジュールメニューでメニュー > 休日を選択します。

②休日登録画面表示後、方向ボタンと選択ボタンを利用しカーソルを休日に指定する日に 移動した後、選択ボタンを押します。

③休日の指定を完了後、メニュー下段の保存に移動し、選択ボタンを押します。

fra	範囲選択の方法
	選択ボタンは押す度に、選択⇔解除となります。
	確定ボタンの代わりに、マウスのダブルクリックでも操作できます。

5-5 ストレ**ー**ジ

メニュー > 設定 > ストレージを選択します。



ストレージ画面で変更された設定値を適用するには、設定を変更後必ず保存してください。リセットを選択すると初期値に戻ります。

5-5-1 画像保存制限

録画保存日数を制限します。オフ/1日/7日/30日/ユーザー設定(1-99)を選択できます。

5-5-2 上書き録画

ハードディスクの上書き設定をします。

オン	HDD に空き容量がなくなると、一番古い画像ファイルから上書きします。
オフ	HDD に空き容量がなくなると、録画を停止し以後録画を行いません。

5-5-3 ハードディスク管理

ストレージでは、内蔵ハードディスクとUSB で接続されたストレージを参照します。ローカル ストレージは、録画、バックアップ、新規の3つのタブに分けて管理されます。 (1)録画

録画用ストレージには、リアルタイムで録画データが保存されます。

録画タブでは、ハードディスクの温度や、使用容量、状態を確認できます。

ACTIVE	現在録画中のハードディスクです。
Online	録画可能なハードディスクです。
Offline	録画装置に認識はされていますが、システムから切り離されており、録
	画用にもバックアップ用にも使用されません。
Healthy	正常に動作しています。
Warning	ハードディスクには物理的エラーがあり、録画データを保存できません。
	初期化等で修復することができるかもしれません。しかし、処置をせずに
	いると、そのうちFAULT状態になります。データのバックアップをとり、新
	しいハードディスクに交換することを推奨します。
Fault	ハードディスクは、完全に損傷しています。どのような操作も実行できま
	せん。録画装置本体や録画プログラムのエラーではなく、ハードディスク
	自体に起因します。



②バックアップ

バックアップタブでは、バックアップ用のストレージ(USB デバイス)を確認できます。 録画データバックアップ用に接続した USB メモリなどはこのタブに表示されます。

91 1	バックアッフ	Ni Mi			Mark .
時 5-	て	シリアル書号	モデル	容量	デバイスタイプ
7 S#	TA	731017680	TSSTCDDV	- MB	CD-ROM

1

ストレージのタイプにより、録画用かバックアップ用として使用されます。

録画装置が初めて検出したハードディスクは、新規タブに表示されます。

任意の HDD を選択(ダブルクリック)し、録画用かバックアップ用にフォーマットします。

BŞ[4]	<mark>。</mark> カメき	ロ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰ ⁰⁰			
1. 面像() 2. 上書名 3. ハート 録面	保存制限 「録画 「ディスク管」 パック7	す す マップ 新規	フ ン		
11 号	タイプ	シリアル番号	モデル	容量	デバイスタイプ
1	SATA	Z4Z05B4W	ATAST200	2000 GB	Direct Access
			I BEEFERSTAN		000000000000000000000000000000000000000
HARD DOL					000000000000000000000000000000000000000
					100720000000000000000000000000000000000
			עלט	- 保存	17 BF7

録面	バックフ	アップ 新規		録画用	
番号	タイプ	シリアル番号	モデル	S.M.A.R.T.	「バイスタイプ
1	SATA	Z4Z05B4W	ATAST200	2000 GB	Direct Access

録画用	選択したストレージを録画用にフォーマットします。 フォーマット後、録画タブに表示されます。
バックアップ用	選択したストレージ(USB デバイス)をバックアップ用にフォーマットしま す。フォーマット後、バックアップタブに表示されます。

Caution	ハードディスクが録画タブに1つも表示されていない場合、録画装置はデー タを保存するストレージがないため録画できません。
!	録画用・バックアップ用ハードディスクを新規に変更した場合、「録画」タブに 表示されていたハードディスクは、「新規」タブに移動します。新規タブにある ハードディスクは録画に使用されません。当該HDDを選択し、「録画用フォー マット」を選択し、サブメニューから「録画用」に戻してください。

	ACTIVE のハードディスクが Warning、もしくは Fault 状態の場合、画面上に
•	エラーメッセージが表示されます。
	WarningやFaultのエラーメッセージが表示された場合は、販売店にご連絡く
	ださい。
	内蔵ハードディスクの交換は専門技術者が行います。お客様で本体カバーを
	開けた場合、無償保証期間中であっても保証が無効となります。

5-6 ネットワーク

メニュー>設定>ネットワークより、ネットワークの設定を行います。

5-6-1 アドレス1

クライアントから録画装置にアクセスするためのネットワークアドレスです。

設定			11.1		and the second s	×
() 16[10]	●==== カメラ	8 2		-10 ストレ	-9 *9 -9-4	システム
アドレス1	アドレス 2	DDNS	ボート	x-11	带城	
1. イーサ 2. IPアド 3. サブネ 4. ゲート 5. DNS1 6. DNS2	ネットタイプ レス ットマスク ウェイ		DHCP 192,168, 255,255, 192,168, 8,8,8,8 8,8,4,4	∨ 100,240 255,0 100,1	192,168,100,1 255,255,255,0 192,168,100,1	×
Ethernet	1 Configurati	on for Clie	nt Software			
	N. Carl			リセット	保存	終了

①イーサネットタイプ : DHCP/静的IP から選択します。 ※デフォルト:DHCP ローカルネットワーク(LAN)内で動的IPを使用する場合、「DHCP」を選択します。

その場合、PPドレスは入力できません。 ②PPアドレス : ③サブネットマスク : 255.255.255.0 ④ゲートウェイ :

⑤DNS1(プライマリDNS) : デフォルト 8.8.8.8
 ⑥DNS2(セカンダリDNS) : デフォルト 4.4.4

設定するアドレスは、設置環境のネットワーク管理者に確認してください。

5-6-2 アドレス2

m

ネットワークカメラを録画装置に接続するためのネットワークアドレスです。



5-6-3 ダイナミック DNS



DDNS サービスでは、割り当てられた IP アドレスが変更されても、ダイナミック IP アドレスと 関連付けられた同じ DNS 名を使用することができます。

ユーザーはインターネットを介して、離れた場所から録画装置の画像を閲覧できます。



DynDDNS(http://www.dyndns.org)サーバーにアクセスし、ユーザーアカウントを作成し、使用するドメイン名とURLを登録します。 ※詳細は、WEB サイトで確認ください。

5-6-4 ポート設定

メニュー>設定>ネットワーク>ポート より、設定します。 デフォルトポートは、50100 です。ネットワーク環境に合わせて変更できます。 WEB サーバーポートは、DVRをリモート閲覧する場合に使用されます。 デフォルト WEB サーバーポートは 80 ですが、2000~65527 の間で設定できます。



5-6-5 Eメール設定

メニュー>設定>ネットワーク>Eメール より設定します。

①Eメール通知機能を使用するには、アドレス1タブでネットワーク詳細を設定します。

アドレス1 DDNS ポート	
1. x-Aitit	
5州ドホート アカウント名 パスワード	dynal,con
□ メールアドレス1 □ メールアドレス2	
■ メールアドレス3 ■ メールアドレス4 ■ メールアドレス5	
3. x-A. 2 (1995)	

イベント発生時に、自動的にメール通知することができます。 下図のいずれかで Eメール通知を有効にしてください。

7F-121 DDHS #-1	x—4 春睡
1. 大一步建筑	
2. SMP9-/i-	Defait
	the second secon
R79-K	Takes
1 x-b7Fb21	1-9-12
□ メールアドレス2	
□ x-b7Fb73	
□ x-b7#b74	
1 x-17FL25	

②SMTP サーバーのデフォルトは、「Gmai」に設定されています。

「Default」に変更すると、「dvr@cctvuser.com」に代わります。 メールアドレスを入力できます。

③メール受信者は5ユーザー(メールアドレス)まで設定できます。
 ④Eメール通知間隔は、5秒/1分/3分/5分/10分から選択します。

5-6-6 帯域

メニュー>設定>ネットワーク>帯域 より設定します。



- ①解像度
 ②帯域制限
- : 画質に関係します。

値が大きいほど、画像圧縮率が高くなり画質は低くなります。しかし、 伝送レートは高くなります。

③送信コーデック : JPEG/H.264 より選択します。

④モバイルウェブビューアー:オフ/オン

5-7 システム

メニュー>設定>システム より設定します。

設定	-		-	-		-	×
() 時間	2 ===] カメラ	日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	ロシシロロ スケジュー	ルストレー	-IJ ¥n		9274
1.NVR名 2.Key Cc 3.ユーザ 4.アップ 5.工場出 6.CH1F 7.機器異 8.機器異 9.自動ロ 10.言語	ontroller 一設定 ゲレード 奇時設定 POS ポート 常警告 総警告 持 該時 間 ゲアウト		000c2806 設定 ユーザー変 F.W. リセット Ethernet オフ ラッチ 5 分 日本語	Gdddf 更 記定:	「三道加 データ マ	1ーザーf Logo	WAR.
				リセット	保存		終了

NVR 名	録画装置名を設定します。
キーボードコントローラーID	コントローラー番号の設定
ユーザー設定	ユーザーの登録・編集・削除
アップデーグレード	システムのファームウェアのアップデートや、設定・ログ
	の読み込み
工場出荷時設定	録画装置の設定を工場出荷状態に戻します。
	ただし、ネットワークの設定は初期化されません。
アラーム動作	アラームのオン/オフ、アラームフォーマット
アラーム継続時間	アラーム継続時間を設定します
	5 秒/10 秒/15 秒/ユーザー設定
自動ログアウト	システム設定画面からライブ画像に戻る時間を設定しま
	す。
	オフ/1 分/2 分/3 分/ユーザー設定(1~60)
言語	OSD メニューの言語を設定します。

5--7-1 DVR 名

デフォルトは、MAC アドレスです。 半角英数字 20 桁まで入力できます。

5-7-2 リモコンID

複数の録画装置が同じ場所に設置されている場合に、個別に録画装置を操作する際に使用 します。ID は、0~99 まで設定できます。

þ	D を忘れた場合は、999を使用して録画層装置を操作することができます。 ただし、999を使用すると、設定している ID に関わらず、すべての録画装置 が反応します。
þ	D 設定方法 ※D が 3 の場合 ①リモコンの「D」ボタンを押します。 ②「0」「3」を順に押します。 ③再度、「D」ボタンを押します。 ④リモコン ID は 3 に設定されました。

5-7-3 ユーザー設定

システムを操作するユーザーの変更・追加・削除を行います。権限は以下のとおりです。

ネットワークライブ	ネットワーク経由でのライブ画像の閲覧
再生	録画された画像の閲覧
コピー(ダウンロード)	ネットワーク経由でのファイルのコピー(ダウンロード)
PTZ コントロール	PTZ カメラコントロール
記中	録画、録画スケジュール、システム、ストレージ、時間、
	PTZ、ネットワーク設定、画面設定
ネットワークアップグレード	ネットワーク経由でのシステムアップグレード
非表示画像の閲覧	ネットワーク経由での非表示設定のカメラ画像の閲覧



登録できるユーザーは管理者を含め、15 ユーザーです。 パスワードは 30 桁まで入力可能です。

5-7-4 アップグレード

ファームウェアとメニューの設定は USB メモリ(USB2.0 対応)などから容易にアップデートで きます。操作は、USB デバイスを USB ポートに接続してから行ってください。

<u>fra</u>	アップデートするファームウェアは、USBメモリ等デバイスの直下のフォル
	ダに保管してください。
	FW アップデート終了後、USB メモリは丁寧に取り外してください。
	ファイルのアップデート中に、USB ポートから USB デバイスを取り外した場
	合、録画装置は FW ファイルを自動的に認識できなくなる場合があります。
Caution	アップデート作業中に、USB デバイスを取り外すと、システムを損傷します。 録画装置はアップデート終了後、自動再起動します。

5-7-4.1 FW アップデート

①ファームウェアを選択すると、USB デバイス内のアップデートファイルリストが表示されま

す。簡単なバージョン情報が表示されます。該当するファイルを選択すると、アップデート 画面が表示されます。



以前のバージョンの FW にダウングレードすることはできません。 アップデート画面は 15 秒程度で表示されます。

②表示された情報を確認し「はい」を選択すると、順番にアップデートが始まります。 「いいえ」を選択すると、「システム」画面に戻ります。

③アップデートが完了すると、録画装置は再起動します。

④メニュー>その他>DVR 情報 で、ソフトウェアのバージョンを確認してください。

5-7-4.2 設定のアップデート

①設定を選択すると、USB デバイス内のファイルリストが表示されます。 簡単なバージョン 情報が表示されます。

②該当するファイルを選択すると、すぐにアップデートが開始されます。



ファイル選択後、すぐにアップデートが始まります。 現在の全ての設定値は、新しい設定値に変更されます。

5-7-5 工場出荷状態

①メニュー>設定>システム>工場出荷状態 より行います。

②「リセット」を選択すると、画面が表示されますので、「はい」を選択します。

Caution	

全ての設定は初期化されます。 ※工場出荷状態に戻ります。 時間>タイムゾーンが「KOREA」になった場合は、「TOKYO、OSAKA、 SAPPORO」に選択しなおしてください。

■強制リセット方法



万が一、フリーズ等により、操作が出来なくなった場合は、下記の手順でシ ステムを強制的にリセットすることができます。

「SEQ」ボタンを20回押したあと、「ESC」ボタンを1回押します。

5-7-6 CH1 POS ポート POS システムの接続形態を選択します。

5-7-7 アラーム検知

信号ロス/HDD 満杯/FAN 故障/ HDD エラー/HDD 警告などを、ブザー/Eメール/ポップアップでお知らせします。任意の方法を選択してください。



5-7-8 アラーム継続時間

①メニュー>設定>システム>アラーム継続時間 より設定します。 ②表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

5-7-9 自動ログアウト

設定画面で何も設定せずに一定時間が経過すると、自動でライブ画像に戻る機能です。 ①メニュー>設定>システム>メニュータイムアウト より設定します。

②表示された画面で、矢印ボタンで時間を設定し確定します。

*7	自動でタイムアウトしません。
シン	メニュー画面を終了するには、「ESC」ボタンを使用します。
1 分/2 分/3 分	選択した時間(分)、設定画面で何も操作が行われないと、 ライブ画像に戻ります。
ユーザー設定	任意の時間を設定できます。 時間は、1 分~60 分の間で設定します。

③選択後、画面が表示されます。

④矢印ボタンを使用して任意の数字を設定し確定します。

5-7-10 言語

OSD メニューの言語を設定します。18 言語に対応しています。

6 検索・再生

録画したファイルは、以下の4つの方法で、検索することができます。



再生モードでもライブモードと同様に画面分割ができます。

×1	LIVE

6-1 検索

メニュー > 検索 > 検索 を選択すると、次のように検索モードに移動します。

Searc								×
Sun 7 14 21 28	Mon 1 15 22 29	Ma Tue 2 9 16 23 30	rch 20 Wed 3 10 17 24 31	010 Thu 4 11 18 25	> Fri 5 12 19 26	Sat 6 13 20 27	Time Index Current Event All Multi Mode Multi Channel Channel CH 01	
							.	Hour
	1 0 01 02 03 04 05 06 07 08	3 4		6 7		9 10	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 2 52	2 23 Min
	0	Page	1		Page	:2	Playback Backup Ex	it

6-1-1 年/月/日の選択

検索したい年/月/日を選択します。カレンダーで表示される日付の左上のアイコンは色 による録画状態を表示します。

カーソルは前面ボタンもしくはリモコンの方向ボタンでカーソルを移動します。



5-8-1 コントロール

メニュー>その他>コントロール より設定します。

1	音声タブ	ミュートもしくは、音声を有効にするチャンネルを選択します。	
אעב	-D-W	×	

ミュート			
CH 01	• CH 02	• CH 03	• CH 04
CH 05	• CH 06	• CH 07	• CH 08
CH 09	• CH 10	• CH 11	• CH 12
• CH 13	• CH 14	• CH 15	• CH 16
N	<u>د ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>		

② リレータブ

音声出力 リレー テキスト

コントロール

ー ロ ソレー01

A Real Property in succession





テムシャットダウ

5-8-2 ディスプレイ設定 表示について、下記の設定が可能です。

アイスノレイ設定		-
カメラ名称	オン	
コントロールバー	オン	
ポタン音	オン	
境界線		
表示	オン	-
4	2pixel	\sim
2	8	\sim
スクリーンセーバー	オフ	
モニターシーケンス	50	

1931

6-1-2 タイムインデックス

- メニュー>設定>時間>日付と時間タブで時間を変更する度に、HDD に新しいフォル ダ(インデックス)が生成されます。時間変更前のフォルダに録画されたファイルは、タイ ムインデックスから見つけられます。
- ② タイムインデックスから、画面がポップアップされますので、時刻補正前のフォルダに あるファイルを選択できます。

Searc	h	r		81.51		×]
-	2	. In	Time In	dex	>	×
Sun	Mon	Tue	No.	Start Time	End Time	3
1 8 15 22	2 9 16 23	3 10 17 24	001 002 003	2014/06/02 11h 2014/06/02 11h 2014/06/02 09h	2014/06/02 15h 2014/06/02 11h 2014/06/02 11h	
29 0 CH CH CH CH CH CH CH CH CH	30 1 2 1 0 01 02 03	3 4				Hour 9 20 21 22 23 Min

開始時間:録画開始時間 終了時間:録画終了時間

6-1-3 イベント

検索する録画データをイベント別に検索する機能です。全て/モーション/センサー/テキスト を選択できます。

6-1-4 マルチチャンネル検索

任意の時間の複数の異なるチャンネルの録画画像を同時に再生する機能です。

- ① カレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用し、検索する年/月を選択します。
- ② カレンダー画面で検索日を選択すると、各チャンネルの録画映像が一時間単位の棒グ ラフで表示されます。

棒グラフの色は、録画モードのアイコンの色と同じです。

- ③ 方向ボタンまたは数字ボタンを利用して時間指定線(タイムライン)を移動し、検索する 「時刻」を指定して選択ボタンを押します。
- ④ 時間を選択すると、各チャンネルに録画された画像が分単位の棒グラフで表示されま す。
- ⑤ 方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する「分」の 開始を指定して選択ボタンを押すと、検索した時間で再生します。
- 6-1-5 マルチ時間検索

任意のチャンネルで異なる時間帯の録画画像を同時に再生する機能です。マルチ時間再 生中に検索モードに入ると、マルチ時間検索を行います。 ①日付検索はマルチチャンネル検索と同じです。

②日付を選択すると、選択した日付の時間とチャンネルが表示されます。

③方向ボタンを押して開始時間とチャンネルを選択します。

④選択したチャンネルの時間別画像が分単位の棒グラフで表示されます。

⑤方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線を移動し、検索する「分」の開始を指定して 選択ボタンを押すと検索した時間で再生します。



ここでいう異なる時間帯とは、1時間単位の連続した16時間を意味します。

6-1-6 マルチデイ検索

任意のチャンネルで異なる日付の録画画像を同時に再生する機能です。マルチディ再生中に検索モードに入ると、マルチ時間検索を行います。

①日付検索はマルチチャンネル検索と同じです。

②日付を選択すると、選択した日から降順に日付リストと時間、チャンネルが表示されま す。

③方向ボタンを利用して時間とチャンネルを選択します。

④選択したチャンネルの画像が分単位の棒グラフで表示されます。

⑤方向ボタンと数字ボタンを利用して分指定線(タイムライン)を移動し、検索する分の範 囲を指定して選択ボタンを押すと検索した時間で再生します。

6-2 POS 検索

POSと録画装置を接続している場合、POS 検索ができます。

① メニュー>検索>POS 検索 より行います。下図の画面が表示されます。

				- OTHER ST	Li alla a			and the state of the		
		Ju	ne 20	12			Time Index	Curre	nt	
Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri 1	Sat 2	Text 1	Sprite		
3	4	5	6	7	8	9	Text 2	Or	Dog gum	
10	11	12	13	14	15	16	Text 3	Or	Cereal	
17	18	19	20	21	22	23	Time	0 ~	:0 ~~1	2~:5
24	25	20	~~ (20	23	-50				
	Internet of	hinningatour	. Horonnooloone	SACCOUNTRA .	1 534232900523	1133111199				
No	. C	hann	el	-		Charles Ser	Event 1	lime		
1		1		ayovasi			2012/06/11	01:49:1	1	States Western
2	E C	1				6 08N	2012/06/11	11:53:1	5	dia manana an
3		1					2012/06/11	11:53:4	0	
4		1					2012/06/11	11:53:4	5	
							S	tart	Playback	Exit

② 年/月/日/テキスト(テキスト1~3)/時刻を選択します。

後索·再生

検索ボタンを選択後、検索されたファイルがリスト表示されます。再生するには、ファイル を選択し、再生を実行します。

6-3 ログビューアー

録画装置は、システム電源オン/オフ、システム設定、ネットワークアクセス/解除など、シス テムの動作すべてに対してログ情報を記録しています。

この情報はメニュー > その他 > ログビューアーで検索できます。



Log Viewer		×						
July 2013 All Fail Net Rec Event Normal								
Sun Mon Tue Wed Thu Fri Sat	Time Event	Information						
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	19:15:06 N=0 I 19:10:53 Menu ut 19:10:45 Hour 0 19:10:42 Setup in 1	[Local] admin [Local] admin 12 Jmin 13 Jmin						
19:10:39 Playback En 2 14 Jmin 19:10:37 Playback St 3 15 Jmin 19:10:36 Playback St 3 15 Jmin 19:10:37 Playback St 3 15 Jmin 19:10:36 Playback En 4 16 Jmin 19:10:31 Playback St 5 17 Jmin								
Page 1 / 39 07/18/2013 19:15:06 Playback End [Local]admin 07/18/2013 19:09:07	19:10:15 Setup Out 6 19:10:15 Setup Out 7 19:10:09 Recording S 8 19:10:03 Recording S 9 19:00:57 October 10	18 Jmin 19 Jmin 20 Jmin 21 Jmin 22 Jmin						
19:09:55 Setup in 10 22 Jmin 19:09:54 Playback En 11 23 Jmin 19:09:52 Playback Start [Local] admin 19:09:52 Playback End [Local] admin								
Log Delete Log Backup Playback Exit								

6-3-1 ログの種類

全般	電源をオン/オフ、ファイルコピー/バックアップ失敗、設定開始/終了、再生 などのシステム基本動作に対するログです。
録画イベント	モーション検出、センサー検出などの録画に関連したログです。
ネットワーク	ネットワークログイン、ネットワークログアウト、ネットワークライブなどのネ ットワークを通じたシステム動作に対するログです。
失敗	信号ロス、ネットワークアクセス失敗などのシステムの動作エラーに対する ログです。
すべて	システムのすべての動作に対するログです。

- 6-3-2 システムログ表示
- ライブモードでメニュー > その他 > ログビューアー を選択すると、ログリスト画面 が表示されます。
- ② 活性化したカレンダー画面で、方向ボタンと選択ボタンを利用して年/月/日を選択します。
- ③ ログリストが表示されたら、方向ボタンを利用して時間とログの種類によってログを確認します。
- ④ アップ/ダウンボタンを利用して、ページ単位で時間とログの種類によるログを確認し ます。
- ⑤ 指定されたログカーソルを選択すると、ログリストに該当する時間帯の再生モードに移動します。(再生はログが記録された時間から始まります。)
- ⑥ ログリストが表示されて特定時間帯のログ表示が必要な場合はマウスの右ボタンでク リックするか、前面 MENU ボタンで時を選択した後、必要な時間を選ぶとその時間のロ グリストが表示されます。

0	時間変更のログデータ表示 ユーザーが時間を変更するたびに、保存されたデータフォルダが新しく生成さ れます。カレンダー画面で、それぞれの日付と時間が変更されたデータがあ
	れば、青い三角マークが日付に表示され、現在のデータだけある場合は赤い 三角マークが表示されます。赤く表示された日付を選択すると、すぐにログ詳
	細情報を見ることができます。青く表示された日付を選択すると、変更された
	ナータを示すリストを表示する選択画面が現れます。

7 バックアップ

バックアップ操作をする前に、USB ポートに USB メモリなど USB デバイス (USB2.0)を接続し てください。対応する USB デバイスは巻末のリストを参考にしてください。バックアップは、ラ イブモード、検索、ログ、再生モードで実行できます。

7-1 ライブモードでのバックアップ

- ①ライブモードでメニュー > バックアップ > バックアップを選択すると、バックアップ画面の初期メニューが表示されます。
- ②自動的にバックアップする開始時間は、コピー(バックアップ)ボタンを押した時間から5分前の時間に設定され、終了時間はコピー(バックアップ)ボタンを押した時間で設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在する全て のチャンネルが選択されますが、現在の分割モードで表示されているチャンネルのみ選 択されることもあります。

④この後のバックアップ操作は、「7-2-3 バックアップの手順」を参照してください。

- 7-2 検索モードでのバックアップ
- ①メニュー > 検索 > 検索を選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。
- ③自動的にバックアップする開始時間は、検索モードで選択した年/月/日/時/分に設定され、終了時間は選択した時間に存在するデータの最後の分/秒までに設定されます。
- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータの存在するすべ てのチャンネルが選択されます。
- ⑤この後のバックアッププロセスは、バックアップ > バックアップ共通プロセスを参照して ください。
- 7-2-1 ログモードでのバックアップ
- ①メニュー > その他 > ログビューアー で日付を選択した後、バックアップするデータ と関連するログを選択します。
- ②マウス右ボタンでクリックするか、前面 MENU ボタンで選択します。

③自動的にバックアップする開始時間は、選択したログが発生した時間から5分前の時間 に設定され、終了時間は選択したログが発生した時間帯に設定されます。

- ④自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべ てのチャンネルが選択されますが、特定チャンネルについて発生したログであればその
- てのチャンネルが選択されます。
- ⑤この後のバックアップ操作は、「7-2-3 バックアップの手順」を参照してください。
- 7-2-2 再生モードでのバックアップ
- ①再生モードで再生メニュー > バックアップを選択します。既に再生中だった場合には再 生が停止します。
- ②バックアップする開始時間は、バックアップを選択した時の再生時間から5分前の時間に 自動的に設定され、終了時間はバックアップ操作した再生時間に設定されます。
- ③自動的にバックアップするチャンネルは、バックアップする時間にデータが存在するすべ

てのチャンネルが選択されますが、分割画面で表示されている場合、そのチャンネルの み選択されることもあります。

④この後のバックアップ操作は、「7-2-3 バックアップの手順」を参照してください。

7-2-3 バックアップの手順

Backup		×
Information		
Device 1 🗸	JSB or HDD Device SATA SanDCruzer	
Free Space	3680 M	
Total Capacity	3995 M	
File Size	276 M	
Directory Name	20140530162431_2014	0530162931_02
Time Index 4 2014/05	5/30 16:24:31 ~ 2014/	05/30 16:29:31
🗹 All Channel		
CH 01 🗹	CH 02 🗹 CH 03	CH 04
Backup Process		
	St	art Exit

①バックアップ画面の最初の画面は、上図のとおりです。

②選択可能なデバイスのリストと現在選択されているデバイスの基本情報が表示されま

す。

!\

- ③選択ボタンを押しデバイスを選択すると、選択されたデバイスの空きスペースと全体容量 が表示されます。
- ④デバイスを選択すると、日時・チャンネルで構成されたデフォルトのバックアップディレクト リ名と、バックアップするファイルのサイズが計算されて表示されます。
- ⑤ディレクトリ名はバックアップする時間に設定されています。
- 文字列の最初の12桁は開始時間の年/月/日/時/分秒です。
- 中間の12桁は終了時間の年/月/日/時/分秒で決定されます。
- 最後の2桁は選択されたデバイスにあるフォルダの数によって決定されます。
- ⑥デバイスを選択しなければ、バックアップする時間とチャンネルを設定できません。 原則、開始時間は終了時間より前の時間、終了時間は開始時間より後の時間です。
- ⑦開始時間、終了時間の年/月/日/時/分/秒から、変更したいものを選択してから選択ボタンを押すと、設定できる値がスクロールボックスに表示されます。ただし、選択されたチャンネルが1つもない場合には、時間も変更できません。

このとき表示される時間は該当時刻にデータがあることを意味します。 録画データがなければスクロールボックスリストには表示されません。 バックアップするチャンネルは、選択した時間内にデータがある場合にだけ 選択できます。 ⑧バックアップする日時が変更されると、バックアップファイルのディレクトリ名も共に変更されます。

⑨バックアップする容量がデバイスの空き容量より大きい場合、選択したデバイスが上書きできるデバイスであれば黄色いボックスに、そうではないデバイスであれば赤いボックスに、マクマリンプするファイルのサイズが表示されます。



バックアップ用のストレージがフォーマットされていない場合や、バックアップ するファイルサイズを表示するボックスが黄色の場合、バックアップボタンを 押すと、デバイスを消去するかどうか(はい/いいえ)を問われます。「はい」を 選択すると、選択したデバイス内のデータを消去します。

10バックアップボタンを押すと、バックアップを実行するかどうか問われます。



「はい」を選択するとバックアップが行われ、「いいえ」を選択するとバックアッ プボタンを押す前の状態に戻り、取消しを選択すると、デバイス選択のバック アップ初期画面に戻ります。

13「はい」を選択するとバックアップが行われます。

7-3 設定のバックアップ

メニューで実施した設定のバックアップをとります。

USB メモリなどの外部デバイスに設定のバックアップをとり、他の録画装置へ読み込ませる ことができます。

①USB メモリなどを本体に接続します。

②メニュー > バックアップ > 設定データ保存 を選択すると、下の画面が表示されます。 設定は、以下のとおりの名前でコピーされます。





ファイル名は以下のとおり構成されます。 モデル名_DVR名_バージョン_年月日_時分秒.bin

③保存した設定を読み込ませるには、本体に保存したファイルの入っている USB メモリなど を接続し、メニュー > 設定 > システム > アップグレード > 設定データを選択しま す。

④この手順で、新しい録画装置に全く同じ設定を容易に行えます。

7-4 ログのバックアップ

録画装置のログ(全般/録画イベントログ/ネットワークログ/失敗ログ)などのバックアップを 取ることができます。

①メニュー > バックアップ > ログ保存 を選択します。

イベント項目を選択後、開始ボタンを押し、バックアップを実行します。



8 バックアップしたファイルを PC で再生する



録画装置からファイルをコピーした際、動画ファイルと併せて、ファイルの 再生に必要な「Backup Player」がコピーされます。 USB メモリなどにファ イルがある場合は、使用される PC に移動して再生することを推奨します。

8-1 プレイヤーの起動

①Backup Player のアイコンをダブルクリックして、ソフトウェアを起動します。

セキュリティの警告が表示された場合は、「実行」をクリックしてソフトウェアを起動します。



②バックアッププレイヤーが表示されます。



④再生するフォルダを一覧から選択し、開きます。
 フォルダの中に入っている動画ファイルが一覧で表示されます。
 動画ファイルの拡張子は、「ms」です。



⑤数秒後、ファイルが表示されます。

⑥単画面にする場合は、右側の「単画面」ボタンをクリックするか、任意の画面上でダブルク リックします。

TRD-N9216



■機能ボタン



⑦再生を開始するには、再生ボタンを押します。



⑧再生している動画から任意の画像を静止画で保存する場合は、希望の画面で「一時停止」 ボタンをクリック後、カメラアイコンボタンをクリックします。



③静止画を保存するための保存先のウィンドウが表示されます。保存する場所を選択し、任意の名前を入力して「保存」をクリックします。

5前をFIU C 1業件						2
保存する場所中	201305311358	00,20130531135815,18	~	00	P 📴	
0						
動近使ったファイル						
デスクトップ						
>						
7/ 1422						
38						
74 7781-9						
	7711名(1)	1			~	保存⑤

※静止画の保存形式は、ビットマップファイルです。

9	製品仕様

対応ネットワークカメラ	ONVIF
接続数	16 ネットワークカメラ
圧縮方式(映像/音声)	H.264 / G.723
本体内蔵 HDD	標準 2TB~ ※HDD 最大 6 個まで増設可
ライブフレームレート	480FPS
画面分割モード(ライブ/再生)	ライブ映像:16/9/4/1/SEQ / 再生映像:16/9/4/1
録画フレームレート	480FPS@1080p(全CH合計)
録画解像度(pixels)	1080p / 720p / 960H / D1 / CIF
ビットレート	最大 8Mbps/CH
画質	ネットワーク環境による
録画モード	スケジュール、連続、手動、イベント(センサー/動き検知)
録画検索	時間、動き感知、センサー / カレンダーで簡単検索
バックアップインターフェース	内蔵 CD/DVD ドライブ、2 eSATA、USB2.0 外部メディア、ネットワーク
リモート操作	専用ソフトウェア VMS
リモート閲覧	コンピュータ(WindowsXP/InternetExplorer6.0 以上)
映像入力	RJ45
映像出力	1コンポジットビデオ(BNC)、1VGA(D-Sub15Pin)、1HDMI
モニター解像度	HDMI/VGA:Full HD(1920x1080)、XGA(1024x768)、ビデオ:720x480
音声入力/出力	1 RCA
センサー入力	4 NC/NO - ターミナルブロック
リレー出力	1
PTZ カメラインターフェース	RS485(Half Duplex) 端子台
ネットワークインターフェイス	Ethernet 10/100/1000 RJ45
プロトコル	TCP
伝送スピード	最大 8fps@960H/CH
解像度	最大 1080p
クライアント数	最大 15 ユーザー
操作方法	前面タッチボタン、付属リモコン、USB2.0 マウス、ネットワーク経由
ファームウェア更新	ネットワーク経由、USB メモリ
OS	Embedded Linux
電源	AC90-250V 50/60Hz
消費電力	80W
使用温度範囲/湿度範囲	5°C~40°C
外形寸法(WxDxH)	440x430x88 mm
質量	約 8kg(HD 含まず)
材質	スチール
適合規格	CE、FCC、R₀HS 指令

カメラメーカー	対応カメラ モデル名
Seyeon(FlexWATCH)	FW1179-FC1P, FW-lpvmz, FW1179-FM1P, FW1179-FC1N
WONWOO	WONWOO
MICRO DIGITAL	MDi4240
E-ronix	EPPN-HD2020
SJ Microtech	SJC42B92PI
HUVIRON	AMZ-2210, AH65_MAL001_V0.02, AH65_MAL001_V0.02(3M), AH65_MAL001_V0.02
AVICO	AVIP-HDT4130V(AMX-2310)
Cellinx	STH780
XTRON	MegalPCam
SAMSUNG	SNO-6084R
SECUREST	N1F3-CL5H2N_T0R3, FXN-B402P, SB-BFN-B402P, PXN-0512P,
SECOBEST	N1G2-CL1H0N_T0R3, N1Z2-S20H2N_TH05/W, N1B3-CL2H0N_T0R4
XERON	XV-B1011-I
VisionHitech	UDI-200FWIR, USD-202WIR, USD-202W, UNV-303SIR, UIB-300
EOC	iD1080-360S
Kumoh	KIS-A1000, ZECO(IPCAM)
HITRON	NFX-12053B1
AURA	IHID300DF1
Camtron	CMND-301
Suho	Global ONVIF IP Camera
Finetree	IDS-220VRW, IPCAM-4242D
AXIS	P5534
HIKVISION	DS-2CD2032-I, DS-2DE4582-AE, SK-NM30, CMR-HD200-20-K, SK-NU30 (3MP)
Dahua	W-IPD123000S
SUNELL	V298_2
Histream	HICC-2300T
Qihan	IPM400-MB2
ASTCCT	ASIH30_B3-21
RDS	3516F0
Brickcom	OB-500Af
MESSOA	Ingrasys
Dynacolor	X0S7-1
ETROVISION	EV8180F
Acti	B25 (B25–A2XX-14E-00015)
VideoTec	Ulisse Compact HD

以上